

簡章標示說明

※ 學費如標示「◆」表示任何折扣身分者報名該課程，一律最多9折。

※ 上課時間如標示「㊦」表示課程期間內，有部分日期因故停課已順延。

※ 學費如標示「◇」表示該課程定價已優惠，不適用其它折扣。

※ 課程名稱如標示「*」表示適用好學優惠，詳細優惠內容請上官網確認。

日文班專修課程 272 期

※課程時間及停課日期請參閱官網公開資訊。

課程名稱	每週上課時間	週數/節數	上課地點	學費	課程介紹	備註	
筱萍的日語教室-入門Ⅱ (週一午) 洪筱萍老師	㊦04/29 ~ 06/24	一午	8/32	城中	◆ 4,500 元	●表打算的句型(つもり、V7と思う)●敬語篇:「尊敬語」和「謙讓語」(敬語的實戰練習)●表「如果...的話」句型(基本款)(と、たら、なら、ば用法比較+と、たら、なら、ば的實用會話)●「たら」的相關句型以及「...てほしい」的用法(述說願望與希望) ★適合想感受口說日文的快樂與成就感的同好者	●課程內容約日檢N4、N3左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
筱萍的日語教室-基礎養成 (週四午) 洪筱萍老師	05/02 ~ 06/20	四午	8/32	城中	◆ 4,500 元	●利用語感解說和正確運用的教導並搭配接續以及會話實戰練習來增加口說能力和活用口語文型的機會 ●每週單元: ①基本口語句型解說分析 ②句型接續練習 ③即席中翻日練習 ④主題情境會話練習 ★適合有心想要學習口語文法、自然日語口說與加強聽解能力的日語學習者、更歡迎已經學過一輪文法但想要更精益求精的日文學習者 保證你愛上日文~	●課程內容約日檢N3左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
筱萍的日語教室-入門Ⅲ (週二午) 洪筱萍老師	04/30 ~ 06/18	二午	8/32	城中	◆ 4,500 元	●利用聽力練習導出口語文法句型概念、並搭配中翻日練習引導正確的句子結構以及活用文法句型的訣竅 ●利用教室活動安排幫助熟練句型接續以及正確的運用方式、並增加開口說話機會、以提升口說日語的流暢度 ★適合對口語日文運用方式很感興趣但苦無學習方向的同好者、更特別適合急需提升現代口語日文的聽說讀寫能力者 讓你自然而然投入追劇欲罷不能~	●課程內容約日檢N3左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
筱萍的日語教室-初階Ⅱ (週一早) 洪筱萍老師	㊦04/29 ~ 06/24	一早	8/32	城中	◆ 4,500 元	①自然提升口語會話能力: 以「中翻日」訓練、並搭配文型語感解說、及場面設定對話訓練、以增加自然日語口說與應對能力。②提供錄音檔加強聽力訓練: 提供相關錄音檔、以利學員複習、並可作正確且適當的聽力訓練、藉此加強日常生活會話之聽取速度、並能同步加速自然而然地習慣一些慣用說法。 ★適合想要學習口語文法、自然日語會話與增加聽解的日語學習者	●建議修過筱萍老師其他系列課程者修讀 ●課程內容約日檢N3、N2左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
勁爆歡樂日語會話入門Ⅲ (週三晚) 洪筱萍老師	05/08 ~ 06/26	三晚	8/32	城中	◆ 4,500 元	本課程是【勁爆歡樂日語會話】系列課程的口語文法先修班，想加入但是又怕跟不上大家的進度，也還沒有做好上台發表的勇氣，或者是已經學會動詞變化，但不知如何將其快速地運用在會話中，歡迎有以上困擾者優先考慮加入這門課程先打好基礎，再循序漸進參加【勁爆歡樂日語會話】系列課程	●課程內容約日檢N4、N3左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
勁爆歡樂日語會話初階Ⅰ (週一晚) 洪筱萍老師	㊦04/29 ~ 06/24	一晚	8/32	城中	◆ 4,500 元	●本課程適合有一點日文口語基礎，想自然而然提升口語能力者。 ●每週單元: ①電視節目之聽力訓練 ②語感解說分析、並搭配中翻日掌握運用技巧 ③每週個人主題發表 ④藉由教室活動—「クイズ」、增加口說溝通能力 ★適合有心想要學習口語文法、自然日語口說與加強聽解能力者、更特別適合急需提升現代口語日文的聽說讀寫能力者 日語真是越學越有趣~	●課程內容約日檢N3、N2左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
勁爆歡樂日語會話中階Ⅱ (週五晚) 洪筱萍老師	㊦05/03 ~ 06/28	五晚	8/32	城中	◆ 4,500 元	●每週單元: ①電視節目內容的中翻日訓練 ②新聞報導聽力與日翻中訓練 ③語感分析解說，並搭配作業掌握運用技巧 ④分組主題討論與發表個人想法 ⑤每週個人主題發表 ⑥藉由教室活動-「クイズ」、增加口說溝通能力 ★勁爆系列【週五晚「進階」VS 週六午「高階」】 ●週六午「高階」特色如下◆ ①大多數學員皆能立即和老師使用日文對話 ②個人發表內容較專業 ③解說簡單帶過點到為止 ●此兩門課特別適合喜歡日本電視節目、日劇，想要正確掌握語感運用和提升日文口說能力者報名嘗試。 ●更特別適合急需提升現代口語日文的聽說讀寫能力的學員。 ●建議從沒上過入門班或口語文法句型的人，斟酌報名，若直接報名「中階班」、「進階班」或「高階班」，恐會跟不上班上其他學員的步調與進度	●建議修過筱萍老師其他系列課程者選讀 ●課程內容大約日檢N2 左右的程度 ●歡迎能配合每週聽寫翻譯作業、或課堂聽說練習之積極挑戰者加入
勁爆歡樂日語會話中階Ⅰ (週六午) 洪筱萍老師	㊦05/04 ~ 07/06	六午	8/32	城中	◆ 4,500 元	●每週單元: ①日劇內容聽力訓練 ②100 句型中翻日練習 ③每週個人主題發表 ④朗讀日劇台詞 ⑤藉由教室活動—「クイズ」、增加口說溝通能力 ★適合對口語日文運用方式很感興趣但苦無學習方向的同好者、更特別適合急需提升現代口語日文的聽說讀寫能力者 ●每週單元: ①日劇內容聽力訓練 ②100 句型中翻日練習 ③每週個人主題發表 ④朗讀日劇台詞 ⑤藉由教室活動—「クイズ」、增加口說溝通能力 【筱萍的日語教室空間系列】另有: 進階_週日早、初階_週日午、歡迎至週日學苑瀏覽!	●建議修過筱萍老師「中階」、「進階」課程者選讀 ●課程內容大約日檢N2 左右的程度 ●能配合每週聽寫翻譯作業、課堂聽說練習之積極挑戰者可加入
筱萍的日語教室-入門Ⅱ (週六晚) 洪筱萍老師	㊦05/04 ~ 07/06	六晚	8/32	城中	◆ 4,500 元	●適合對口語日文運用方式很感興趣但苦無學習方向的同好者、更特別適合急需提升現代口語日文的聽說讀寫能力者 ●每週單元: ①日劇內容聽力訓練 ②100 句型中翻日練習 ③每週個人主題發表 ④朗讀日劇台詞 ⑤藉由教室活動—「クイズ」、增加口說溝通能力 【筱萍的日語教室空間系列】另有: 進階_週日早、初階_週日午、歡迎至週日學苑瀏覽!	●課程內容約日檢N3左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
全方位中級會話-初階 山田富雄老師	㊦05/04 ~ 07/06	六早	8/32	城中	◆ 4,500 元	山田富雄老師 課程內容簡介: 1. やや高度の文法、語彙などを習得し、一般的な事柄について、自然な会話力が身につける。2. 話すときは文法に拘らず、体でマスターした自然な日本語を話そう。3. 生活の中での現代用語、諺、慣用語、外来語などを生かして応用する。4. ヒアリングをグーンと伸ばそう! 聴解が弱い学習者の為に会話の聴解書き取り練習も含まれている。 修畢大約 N3 左右程度日文、有中級實力的您，卻說不出想說的話嗎? 讓山田富雄老師以「同步口譯」、「即席演講」...等訓練方式，帶領您精準掌握聽、說日語的要領。適合欲提昇中級 日語「聽」與「說」實力的您加入，積極投入本課程絕對會讓您將所學有條不紊地發揮! 是想要提昇中級日語「聽」與「說」實力的您最佳的選擇。建議從未參加過本系列課程之學員，優先考慮加入「初階課程」。待上課後授課老師會認證程度可轉入「進階課程」與否	●報名者需具新檢N3 左右日語能力，適合修畢推廣部日文雙日班 10 級課程者。 ●報名進階班者需上過初階班、或具高度之日語會話能力。 ●建議從未參加過本系列課程之學員，優先考慮加入「初階課程」。待上課後授課老師會認證程度可轉入「進階課程」與否
全方位中級會話-中階 山田富雄老師	05/02 ~ 06/20	四晚	8/32	城中	◆ 4,500 元	山田富雄老師 課程內容簡介: 1. やや高度の文法、語彙などを習得し、一般的な事柄について、自然な会話力が身につける。2. 話すときは文法に拘らず、体でマスターした自然な日本語を話そう。3. 生活の中での現代用語、諺、慣用語、外来語などを生かして応用する。4. ヒアリングをグーンと伸ばそう! 聴解が弱い学習者の為に会話の聴解書き取り練習も含まれている。 修畢大約 N3 左右程度日文、有中級實力的您，卻說不出想說的話嗎? 讓山田富雄老師以「同步口譯」、「即席演講」...等訓練方式，帶領您精準掌握聽、說日語的要領。適合欲提昇中級 日語「聽」與「說」實力的您加入，積極投入本課程絕對會讓您將所學有條不紊地發揮! 是想要提昇中級日語「聽」與「說」實力的您最佳的選擇。建議從未參加過本系列課程之學員，優先考慮加入「初階課程」。待上課後授課老師會認證程度可轉入「進階課程」與否	●報名者需具新檢N3 左右日語能力，適合修畢推廣部日文雙日班 10 級課程者。 ●報名進階班者需上過初階班、或具高度之日語會話能力。 ●建議從未參加過本系列課程之學員，優先考慮加入「初階課程」。待上課後授課老師會認證程度可轉入「進階課程」與否
全方位中級會話-進階 山田富雄老師	本期起山田老師支援經常班，自此停招! 請改報週四晚!						
Enjoy 日語會話進階 山田富雄老師	05/02 ~ 06/20	四早	8/32	城中	◆ 4,500 元	山田富雄老師 課程內容簡介: 1. やや高度の文法、語彙などを習得し、一般的な事柄について、自然な会話力が身につける。2. 話すときは文法に拘らず、体でマスターした自然な日本語を話そう。3. 生活の中での現代用語、諺、慣用語、外来語などを生かして応用する。4. ヒアリングをグーンと伸ばそう! 聴解が弱い学習者の為に会話の聴解書き取り練習も含まれている。 修畢大約 N3 左右程度日文、有中級實力的您，卻說不出想說的話嗎? 讓山田富雄老師以「同步口譯」、「即席演講」...等訓練方式，帶領您精準掌握聽、說日語的要領。適合欲提昇中級 日語「聽」與「說」實力的您加入，積極投入本課程絕對會讓您將所學有條不紊地發揮! 是想要提昇中級日語「聽」與「說」實力的您最佳的選擇。建議從未參加過本系列課程之學員，優先考慮加入「初階課程」。待上課後授課老師會認證程度可轉入「進階課程」與否	●報名者需具新檢N3 左右日語能力，適合修畢推廣部日文雙日班 10 級課程者。 ●報名進階班者需上過初階班、或具高度之日語會話能力。 ●建議從未參加過本系列課程之學員，優先考慮加入「初階課程」。待上課後授課老師會認證程度可轉入「進階課程」與否
上級會話サロン 山田富雄老師	㊦05/04 ~ 07/06	六午	8/32	城中	◆ 4,500 元	このクラスは皆さんの生活にまつわる身近な話題について日本語でコミュニケーションや情報交換をすることを目的にします。対象者は中級日本語(東京大学推廣部日文班 J8 または D10) もしくは 1、2 級検定班などの上級を修了した方。話すことが好きな人、話したいと強く思っている人をお待ちしています。	●未達老師要求之程度或無法看懂課程介紹者，不建議報名。
日本語會話-火曜の夜 武田牧人老師	04/30 ~ 06/18	二晚	8/24	同步	◆ 3,500 元	課程預定以「大家的日本語 初級Ⅰ」教材為規畫基礎。 ●按部就班接觸文法，踏踏實實地練習！並且學習能切實運用於生活的會話！ ●授課教師是母語為標準日語(東京腔)的老師，將指導學員加強聽力的訓練！ ●將適時搭配日本文化、時事話題等內容。 ●每次上課都會錄製並提供學員錄製檔。不僅能同步線上參與，無法到課時更能利用錄製檔靈活練習。	●50 音 + 「大家的日本語 初級Ⅰ」L1-L14 ●能夠區別動詞的Ⅰ類、Ⅱ類、Ⅲ類、學習過動詞て形者 ●以前曾學過、太久沒接觸，想重新學習者 ●男女老少都歡迎

會話專修

會 話	New 日本語時事會話練習 木曜の夜 武田牧人老師	05/02 ~ 06/20	四晚	8/24	同步	◆ 3,500 元	上級までの文法内容をだいたい一通り学んだ方、N1,N2 に合格した方、日本の日本語学校で学んで帰台した方で、普段日本語のアウトプットが足りていないと感じている方。もっとアウトプットの機会を持ちたい方を対象として、時事的な話題を対象として、意見を交換する練習を中心にしています。受講生の皆さんにもテーマを与えて発表してもらうこともあるかもしれません。ニーズに配慮して柔軟に対応します。	● N1 合格者、もしくは N1 合格相当(合格を目指している方) ● 日本語の説明だけで、だいたいわかる方
	聽說讀-上級學日語 三訂版讀解特訓(週一晚) 曹延麗老師	06/04/29 ~ 06/24	一晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	本課程選兼具聽力的訓練與口語的練習，以期達到日文聽說讀都均衡提升的目標。為了幫助學員克服以往學習盲點，特別再搭配本教材專屬的【練習問題集】使用。每一課都會搭配一篇全新的長文提供閱讀訓練之用以外，還會有 2 個短篇 1 個長篇的聽力訓練。聽讀內容實用且生活化，聽力訓練完後的內容可直接當成會話教材練習。可再度透過會話句子的形式一再複習並熟悉本課新出語彙文型的運用。訓練自己聽學習日語長文長句的形式。曹老師具多年教學經驗，還會結合自己的教學心得重新編纂適合學員使用的精美獨家課堂補充講義。講義上的文型整理部份格外加強解釋該文型所使用的情境。例句都是最貼合生活情境的實用句子。讓同學除了學會 N1 相關的文型，也能記住實際情況下立刻能夠馬上適用的例句。	●適合新制日檢N3 程度者·欲提昇上級文章閱讀能力者·推廣部學員需修畢三日班第 8 級以上或高階日語課程
	聽說讀-日語上級讀解特訓 (週五晚) 曹延麗老師	06/05/03 ~ 06/28	五晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	透過文章的講解，來複習已經學過的 N4 文法，並學習 N3 的新句型。此外，還會引導學員分析句子構成，理解正確文意，並學習文章解析的技巧。透過簡短例句以及小會話的練習，讓學習者可以一邊練習句型，一邊開口說。強化會話能力的同時也訓練聽聽聽力。讓學習者有效地適應日語中級前期的學習。能開口說日文，也能同時訓練日文聽解的能力。	●適合新制日檢N2 程度者·欲提昇上級文章閱讀能力者·推廣部學員需修畢三日班第 10 級以上或高階日語課程
	聽說讀- 日語中級讀解特訓 (週六早) 曹延麗老師	06/05/04 ~ 07/06	六早	8/32	線上	◆ 4,500 元	具備中高級日文程度的學習者反而容易忽略「耳朵記憶生字」及「嘴巴唸熟悉文型」的學習。本課程以主題探討深入日本文化、歷史人文、日本現勢、健康醫療、日本卡通動漫...等，除加強複習 N2、N1 讀解文型外，更搭配聽力訓練與口語練習達到：①聽懂日本新聞及知識性節目的內容②日文論述文章寫法、文章架構演繹模式③用聽記憶常用句型④了解日本深層文化相關知識...等目標	●適新日檢 N4 程度。 ●修畢推廣部三日晚 4 級 (J4N)；雙日 6 級 (JD6 或 J6M)；週六 13 級 (JS13) 以上級者。 ●修畢「大家的日本語」初級進階
	聽說讀- 上級文章欣賞解析 (週六午) 曹延麗老師	06/05/04 ~ 07/06	六午	8/32	線上	◆ 4,500 元	具備中高級日文程度的學習者反而容易忽略「耳朵記憶生字」及「嘴巴唸熟悉文型」的學習。本課程以主題探討深入日本文化、歷史人文、日本現勢、健康醫療、日本卡通動漫...等，除加強複習 N2、N1 讀解文型外，更搭配聽力訓練與口語練習達到：①聽懂日本新聞及知識性節目的內容②日文論述文章寫法、文章架構演繹模式③用聽記憶常用句型④了解日本深層文化相關知識...等目標	●適合新制日檢 N2 程度者·欲提昇上級文章閱讀能力者·推廣部學員需修畢三日班 10 級以上或高階日語課程
	丁思湖老師 週五日文特別班	05/03 ~ 06/21	五晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	丁思湖老師為幫助學員突破「聽解力」遠不及「讀解力」之盲點，主要透過 NHK 放送節目內容，並於上課時解讀相關句型，不僅可以提升日語能力，還能透過各種不同主題的節目內容增長見識、擴展視野。另透過導讀雜誌『ニューモラル』教您準確掌握閱讀技巧。	●適合已具日文新日檢 N3~N2 程度，或曾閱讀 N3 相關文章達 150 小時以上者
	丁老師中級文章導讀 丁思湖老師	06/05/11 ~ 07/06	六午	8/32	城中	◆ 4,500 元	透過閱讀文章增加中級日語閱讀能力及語彙教學態度嚴謹的丁思湖老師透過「中級から学ぶ日本語」(每一期上教材 1 課)，並搭配「新道徳」雜誌，或老師錄製 NHK 放送節目之 DVD 紮實訓練閱讀技巧，提升 N3 至 N2 的閱讀實力，每週皆要背誦教過的文型。 < 5/18、6/29 改為線上授課，學員請勿赴校！ >	●適合 N3 程度，修畢推廣部三日晚班第七級 (J7N)；雙日班第 11 級 (D11) 以上者
	輕鬆邁向中級 丁佩佩老師	06/05/04 ~ 07/06	五晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	◆透過「文章」及「句型」有系統的「導讀」，順利邁向(N1)，奠定進(N2)的穩固基礎，提升學習者日語能力。◆本課程採 2 階段雙向進行授課。[文章閱讀]為文章導讀，[文型介紹]為句型/文法講解。 **最後進度以實際上課為準**	●適合具備新日檢 N2 程度者
	まるまる中級日本語 < 閱讀讀解班 > 週六早 楊淑君老師	06/05/04 ~ 07/06	六早	8/16	線上	◆ 2,500 元	◆課程藉由閱讀中級程度的文章，了解日本傳統文化和社會現象。透過課堂上詳細解析句型，讓學員習得中級前期文法。◆利用跟讀課文讓學員具備流暢朗讀文章的能力。藉由文章的閱讀讓學員掌握文法重點和句子的結構，並能利用習得的內容進行兩種語言的互譯，且仿照課文句型自行造句。另配合時事簡單介紹日本新聞。	●適 N4，熟悉動詞、形容詞 ●修畢推廣部三日 5 級；雙日 7 級；單日 14 級 ●「大家的日本語-初級、進階 I」、「日本語 GOGOGO1~4」
	楽しく学ぼう！ 中級日本語 陳玉青老師	06/05/04 ~ 07/06	六早	8/32	線上	◆ 4,500 元	本課程的學習目標設定在讓學習者有效率地學會閱讀各種不同主題的中級日語的文章；在奠定日語中級前期文章的閱讀能力基礎之上，同時也朝向中級後期文章邁進。本課程最大的特色在中級日語的閱讀理解訓練。循序漸進地介紹中級日語的語彙、文法及句型，解析句子的構造，梳理理解文章的脈絡，引導學員正確地掌握文意。透過訓練之後，讓學生學會如何自行閱讀 N3 及 N2 前期的文章。	●學習時數有 400 小時以上者，或擁有日檢 N3 左右程度，想前進中級者。 ●本課程歡迎新同學隨時加入
	New 聽聽說學日語【N3】 林麗娟老師	04/30 ~ 06/18	二晚	8/32	城中	◆ 4,500 元	【課程特色】本專業課程是 全方位課程 。[前單元]從文法紮根並搭配文型做「聽解、誦解」系統性的整合運用 [後單元]由教師搭配學員的程度自編聽講教材及篩選符合學員程度的多元化教材。使學習更貼近日本的現實生活的同時增進聽力與口語能力。* 每期聽解材均為新編，講義內容不會重複，學員可於任何一期加入學習。 * ***每週固定作業:聽力作業 (下次上課時會解析並練習)**	●上過推廣部中級相關課程或學完「大家的日本語進階」或上過「大家的日本語中級」想進一步全方位提升日語能力者 ●具 N4、N3 程度中斷學習想「溫故知新」者
	媒體日語聽說讀【N3】 林麗娟老師	06/05/03 ~ 06/28	五晚	8/16	線上	◆ 3,000 元	【課程特色】本專業課程是 全方位課程 。[前單元]從文法紮根並搭配文型做「對話、聽解、誦解」系統性的整合運用。 學習した文法の運用力を UP! [後單元]由教師自編取材於多媒體(含日劇、動漫、節目訪談、新聞報導、廣告等)。各類題材的篩選會配合學員程度隨時調整，讓學習更貼近日本的現實生活的同時增進聽力與口語能力並加深學員熟悉日本的社會現象。 ***每週固定作業:搭配課程進度會有一份文法作業及聽力作業***	●上過推廣部中級相關課程或學完「大家的日本語進階」或上過「大家的日本語中級」想進一步全方位提升日語能力者。 ●上過 N4、N3 相關課程但曾中斷學習想「溫故知新」者
Enjoy 日語(中級讀解) 童昭惠老師	05/08 ~ 06/26	三早	8/24	線上	◆ 3,500 元	◆除可看懂日常生活相關內容具體之文章外並能進一步看懂報紙、雜誌所刊載之各類報導、解說、簡易評論等主旨明確之文章。 ◆日常生活情境中所接觸難度稍高之文章經講解後，便可完全理解其內容。並能閱讀一般話題之讀物，並可理解事情的脈絡及其表達意涵。	●適合已有日檢 N4~N3 程度，或擁有 N3-N2 程度想往下紮根者。 ●學習時數約有 400 小時以上者 ●歡迎新同學隨時加入	

文 法 專 修	N1 文法一學就會 吳子青老師	06/04/29 ~ 06/24	一晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	吳子青老師幫助想參加日語能力檢定考 N1 級數的學員，於課堂上做文法句型講解，加上考古題的練習，進而熟練 N1 文法句型。不考日語檢定考者，也能藉此課程認識 N1 高階文法句型，讓日語程度更為精進，能閱讀各類報章雜誌。	●適合已具備日語能力檢定考 N2 程度 ●每 4 期為一開課循環☆(詳參網頁公告) (原「N1 文法實力養成班」)
	N3 文法一學就會 吳子青老師	06/05/04 ~ 07/06	六早	8/32	線上	◆ 4,500 元	吳子青老師長期教授推廣部經常班各級數的文法課程，精準掌握文章重點，肯定能幫您穩紮穩打地由新日檢「N5」升級至「N4」！藉由反覆「新日檢 N5 句型」的練習，增進語言技能中的「讀」與「寫」的能力，同時將所學的句型文法作系統性的整理，可以讓您日文程度輕鬆提升！ 課程皆分 3 階段，每階段皆包含：(1)句型 (2)讀解 (詳參網頁公告)	●報名者需具 N4 程度。適合上完「日本語讀本」之學員，非推廣部舊生熟悉日文十大品詞之詳細用法者皆可參加。
	N4 文法一學就會 吳子青老師	04/30 ~ 06/18	二晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	誰說會話課就學不到文法。想鍛鍊日語會話能力，同時又想打好文法基礎的你，こちらどうぞ。 由日語會話流利的文法控周葦葦老師，使用文法比重高的會話教材來為你一步一步解說，帶著你一次又一次開口練習。上著上著，不只日語口說能力變強，連文法也不輸上過文法課的人呢。	●學過動詞、形容詞、形容動詞的基本變化，想進一步學習 N4 程度的句型，及閱讀 N4 程度文章 ●想溫故知新者
	用會話課本 學文法-入門班 周葦葦老師	04/30 ~ 06/18	二晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	誰說會話課就學不到文法。想鍛鍊日語會話能力，同時又想打好文法基礎的你，こちらどうぞ。 由日語會話流利的文法控周葦葦老師，使用文法比重高的會話教材來為你一步一步解說，帶著你一次又一次開口練習。上著上著，不只日語口說能力變強，連文法也不輸上過文法課的人呢。	●具備五十音基礎 ●想開口練習對話，也願意理解文法架構者。
	砍掉重練這邊請 周葦葦老師	05/02 ~ 06/20	四晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	周葦葦老師以深厚且廣受好評的語法教學經驗，循序漸進帶你從頭整理日語語法花園。每 6 期一個循環，重新審視基礎語法項目，並藉由課堂上的實際演練扎下穩健的底子，讓你日後各種日語學習更具信心。歡迎語法花園已荒煙蔓草的園丁們來重拾你對文法的自信心；也歡迎正要種下語法幼苗的新手們，一同來出壯語法根基。	●具備五十音基礎，想更有體系地學習日語語法者 ●曾學過日文，想重新整理語法概念者
	快捷語法補給站 張祐禎老師	06/05/04 ~ 07/06	六午	8/16	線上	◆ 2,500 元	(1)「V・A・Na・N」各種文法接續，相關句型、(2)「自他動詞」語意功能 (3)「敬語」中「尊敬・謙讓・丁寧」的區分使用、(4)「助詞」意義多重 學過的都知，日語的這些...是不易學習的!!!所以有志學好日語的諸君，就讓經營文法教學數十年的張祐禎老師，由點-線-面，輕鬆地帶領大家用兩大階段(分 7 期) 來打造您紮實的日語底子吧！	●具備新日檢 N4 以上資格者●特別適合推廣部上完「日本語讀本初級編」45 課課程學員。●具備中級以上日語能力、欲重新打基礎者的絕佳選擇。

※ 學費如標示「◆」表示任何折扣身分者報名該課程，一律最多 9 折。	※ 上課時間如標示「㊦」表示課程期間內，有部分日期因故停課已順延。
※ 學費如標示「◇」表示該課程定價已優惠，不適用其它折扣。	※ 課程名稱如標示「*」表示適用好學優惠，詳細優惠內容請上官網確認。

課程名稱	每週上課時間	週數/節數	上課地點	學費	課程介紹	備註	
Enjoy 日語 (中級前期) 童昭惠、劉麗文老師	05/02 ~ 06/20	四早	8/32	同步	◆ 4,500 元	以達到 N3~N2 程度 (能大致理解日常生活所使用之日語) 為目標。 【文法講解】可看懂日常生活相關內容具體之文章。難度稍高文章經講解後可完全理解內容。 【聽說演練】在日常生活情境中，可大致理解稍接近快速且連貫之對話。 能了解生活日常情境所用的對話，並能即時給予適當的回應。	●擁有 N4~N3 程度者 ●修畢推廣部三日班第 7 級、或雙日班第 10 級單天班 20 級以上程度者 ●上完「みんなの日本語中級Ⅱ」課程者 ●欲循序漸進加強聽說讀者
Enjoy 日語 (中級後期) 童昭惠、劉麗文老師	05/02 ~ 06/20	四早	8/32	同步	◆ 4,500 元	以達到 N2 程度 (日常生活所使用之日語，以及大致理解較廣泛情境下之日語) 為目標。 【文法講解】能看懂各類報導，並解說、簡易評論等主旨明確之文章。能閱讀一般話題之讀物。 【會話聽解】在日常生活情境，能聽懂近快速且連貫之對話。能了解生活日常情境所用的對話，並能即時給予適當的回應。	●擁有 N3~N2 程度，欲重新向下紮根者 ●修畢推廣部三日班 8 級、或雙日班 12 級課程者 ●上完「邁向中級」或「みんなの日本語中級Ⅲ」、「新日本語基礎Ⅰ、Ⅱ」
實力養成特別班 (進階) 童昭惠、劉麗文老師	㊦05/03 ~ 07/05	五晚	8/32	同步	◆ 4,500 元	以達到 N4~N3 為目標 (能大致理解日常生活所使用之日語) 為目標。 【文法講解】可看懂日常生活相關內容具體之文章。難度稍高之文章經講解後可完全理解內容。 【會話聽解】在日常生活情境中，可大致理解稍接近快速且連貫之對話。能了解生活日常情境所用的對話，並能即時給予適當的回應。	●適合 N4 程度者 ●修畢推廣部三日班第 5 級；雙日班第 7 級；單日班第 14 級以上級數者 ●上完「大家的日本語-初級Ⅰ、Ⅱ」、「大家的日本語-進階Ⅰ、Ⅱ」
前進中級全方位強化 (高階) 童昭惠、劉麗文老師	㊦05/04 ~ 07/06	六早	8/32	同步	◆ 4,500 元	以達到 N2 程度 (能理解日常生活一般文章所使用之日語) 為目標。 【文法講解】可看懂報章雜誌、小說以及日常生活相關內容具體之文章。自學者要推敲許久的文章，經過老師引導講解後，即可立即理解而能夠深入文章中的意境。 【聽解】在日常生活情境中，可大致理解稍接近快速且連貫之對話。能回應生活日常情境會話。	●適合 N3~N2 程度，欲重新向下紮根者 ●修畢推廣部三日班 11 級；雙日班第 12 級以上級數者 ●修畢 N2 或 N1 系列課程，欲重新全方位訓練聽說讀者
情境日語特訓班 (中級) 童昭惠、劉麗文老師	㊦05/04 ~ 07/06	六早	8/32	同步	◆ 4,500 元	劉麗文老師引導大家在日常生活情境中，可大致理解稍接近快速且連貫之對話。能了解生活日常情境所用的對話，並能即時給予適當的回應。童昭惠老師講授文法，希望能幫助學員可以看懂日常生活相關內容具體之文章。且希望難度稍高之文章經講解後，可完全理解其內容。	●適合 N4 ~ N3 程度 ●修畢推廣部三日班 7 級、或雙日班第 10 級、單日班 20 級 ●上完「日本語 GOGOGO」或「大家的日本語進階」
情境日語特訓班 (中級進階) 童昭惠、劉麗文老師	㊦05/04 ~ 07/06	六午	8/32	同步	◆ 4,500 元	劉麗文老師，深知學員力圖突破「口說瓶頸」之學習慾望，以學習過初級文法項目的學習者 (約 N4→N3 程度) 為主要對象，全方位加強日語基礎學習，換言之是銜接中高級會話班的前哨站，為日語能力全方位打下穩固的基礎。另有專業講解師童昭惠老師加入引導正確掌握各種表現的語感與句型的訣竅。非常歡迎力圖突破「口說瓶頸」者參加	●適合 N3 程度，或擁有 N2 程度但想再向下紮根者 ●修畢推廣部三日班 11 級以上者 ●學習時數約 450 小時以上者
情境日語特訓班 (中上級) 童昭惠、劉麗文老師	㊦05/04 ~ 07/06	六午	8/32	同步	◆ 4,500 元	以達到 N2 程度 (日常生活所使用之日語，以及大致理解較廣泛情境下之日語) 為目標。 【會話】在日常生活情境，能聽懂近快速且連貫之對話。能回應生活日常情境所用的對話。 【文法】能看懂各類報導，並解說、簡易評論等主旨明確之文章。能閱讀一般話題之讀物，並可理解事情的脈絡及其表達意涵	●擁有 N2 左右程度者 ●擁有 N2 以上程度，但想重新扎根中級，同時加強聽說讀者 ●學習時數約 600 小時以上者
New 樂學中級日語-中階Ⅰ N3 起步班 陳滄如、彥坂春乃老師	㊦05/03 ~ 06/28	五早	8/32	線上	◆ 4,500 元	課程使用的教材，能習得新句型，同時複習學過句型，並會依照當期學員學習狀況調整進度，請安心中途加入選讀。不論初級課程、或高階商用日語課，都頗受學生喜愛。老師本身對英日中等語言皆有鑽研，故其口、筆譯亦具有專業水準。老師真誠熱心教學，具多年日語教學經驗並分享在日本留學時的甘苦談以及所見所聞。為自己而學，懷抱勇氣與自信! ☆上課前盡力做好前置預習，效果更佳☆	●適合已具備新日檢 N4 程度，熟悉日語的動詞、形容詞、形容動詞等詞類變化者。 ●適合已完成學習時數約 400~450 小時者 ●修讀完「大家的日本語 初級Ⅰ」、「大家的日本語 初級Ⅱ」、「大家的日本語 進階Ⅰ」、「大家的日本語 進階Ⅱ」、「大家的日本語 中級Ⅰ」課程，想前進中級者。
樂學中級日語-中階Ⅱ N3 進階班 陳滄如、山本紀代老師	㊦05/03 ~ 06/28	五早	8/24	線上	◆ 3,500 元	課程中融合日本文化與日常生活情境，幫助學員全方位學習日語聽說讀寫譯五技能，進而豐富日語表達能力、習慣自然開口說日語，日後可活用於工作、旅遊、遊學、留學、度假打工等各層面。會話主題多樣化，養成開口說日語的習慣。聽解、朗讀、發音以及翻譯練習，自然學習正確且豐富日語表現。融合日本文化與日常生活情境，習得日語中級句型文法、培養流暢朗讀日語文章、建立日語文章邏輯、提升日語閱讀解析能力。 【 讀解、文型 】融合日本文化與日常生活情境，習得日語中級句型文法、培養流暢朗讀日語文章、建立日語文章邏輯、提升日語閱讀解析能力。 【 會話、聽力 】由日籍授課教師幫助學員聽懂進而習慣自然開口說日語，靈活運用於各層面。	●適合已具備新日檢 N3 程度，熟悉日語的動詞、形容詞、形容動詞等詞類變化者。
樂學中級日語-中階Ⅱ 陳滄如、彥坂春乃老師	㊦05/03 ~ 06/28	五晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	本課程融合日本文化與日常生活情境，讀本老師帶領學員習得中級句型文法、培養流暢朗讀文章、建立日語文章邏輯、提升閱讀解析能力。會話老師幫助學員聽懂進而習慣自然開口說日語，日後可活用於工作、旅遊、遊學、留學、度假打工等各層面。	●適合已具備新日檢 N4 程度，熟悉日語的動詞、形容詞、形容動詞等詞類變化者。
樂學中級日語-中階Ⅰ 陳滄如、彥坂春乃老師	㊦05/04 ~ 07/06	六早	8/32	線上	◆ 4,500 元	讀本將運用 (單日班 13 級修畢) 初級文法為主，藉由閱讀日文文章，學習日文句型的架構以及判讀方式。會話則以 (單日班 13 級修畢) 的初中級文法為出發點，訓練聽力的同時，藉由各種情境設定擴張句型、表現，練習該情境下合宜的敬體、常體會話。適時適所地切換敬體、常體的表現，是與溝通時圓滑人際關係的關鍵。	●具有 N4 程度 ●修畢推廣部單日班 13 級者
樂學中級日語-中高階Ⅰ 陳滄如、細木仁美老師	㊦05/04 ~ 07/06	六早	8/32	線上	◆ 4,500 元	多數學完 N4 文法和句型的學習者，停留在 IN PUT 理解的階段，當想要 OUTPUT [表情達意] 時往往覺得愛你在心口難開，或是覺得沒能精準地表達自己的想法，無法運用自如。是因為由 [知道] 到 [活用] 需要更多情境資訊的理解和實際開口說的演練。語言的學習需要透過親口說出來或親手寫出來的過程，才能達到運用自如。	●適 N4，熟悉動詞、形容詞 ●修畢推廣部三日 5 級；雙日 7 級；單日 14 級 ●上完「大家的日本語-初級、進階Ⅰ」、「日本語 GOGOGO1~4」
解構日語 莊筑婷、周亭葳老師	㊦05/04 ~ 07/06	六早	8/32	線上	◆ 4,500 元	藉由講解文法 (90 分鐘) 以及會話聽力 (90 分鐘) 雙軌並行的方式授課，在文章閱讀訓練過程中，經由講解文法、句型分析等，引導同學掌握句子的結構，理解文章的內涵；並藉由翻譯練習和造句練習，加強同學的讀解能力。會話聽力課程帶領同學用「聽」學日語，並用適切的句型來表達自己的想法，提升「聽」與「說」的能力與技巧。★講解文法與會話聽力雙軌授課，全方位提升聽說讀寫能力。	●修畢「日本語讀本 (上) (下)」或「中級講解入門」者 ●對日文學習有興趣或想要繼續進修日語者 ●歡迎同學隨時加入
元氣中級日本語 楊淑君、江佩璇老師	㊦05/04 ~ 07/06	六午	8/32	線上	◆ 4,500 元	【會話暨聽讀練習】授課教師：林麗娟老師，搭配主教材 N2 文法項目的短文或場面設定對話，適時搭配活教材 (媒體報導、日劇、動漫等)，更有原文小說精選聽讀及文型語法應用練習。 【N2 語法&閱讀】授課教師：陳玉青老師，依照課本內容進行語法比較和閱讀能力的提升應用練習，除了講授主題相關內容，更有重點句型分析運用，讓學員自然而燃具備 N2 的日語能力。	●上過 N3 相關課程者或上過 N2 課程但自覺不夠紮實者 ●東吳推廣部雙日班第 10 級(JD10)、單日班第 20(J20)級以上級數者
前進中級 (初階) 吳鳳英、謝琪瑛老師	㊦05/03 ~ 06/28	五晚	8/32	同步	◆ 4,500 元	專門針對已學習過日語、但有感於發音尚有待加強、想說出一口自然又悅耳日語的您，做最詳盡貼切日語之發音指導！引導學員在技巧、有規則之原則下輕鬆學好「美しい日本語」的發音」。強調小班制、精緻化教學，重視發音個別教學，並會依個別差異指導「聽」、「說」、「讀」；俾使學員能習得一口「自然」、「道地」、「悅耳」的日語。	●適合 N4 程度者。修畢推廣部 J4N、D6、JS12 以上級數；或上完「大家的日本語」1-45 課所有課文者。
New トライ! 從聽說讀來掌握 N2 語法 陳玉青、林麗娟老師	㊦05/03 ~ 06/28	五晚	8/32	線上	◆ 4,500 元	【會話暨聽讀練習】授課教師：林麗娟老師，搭配主教材 N2 文法項目的短文或場面設定對話，適時搭配活教材 (媒體報導、日劇、動漫等)，更有原文小說精選聽讀及文型語法應用練習。 【N2 語法&閱讀】授課教師：陳玉青老師，依照課本內容進行語法比較和閱讀能力的提升應用練習，除了講授主題相關內容，更有重點句型分析運用，讓學員自然而燃具備 N2 的日語能力。	●上過 N3 相關課程者或上過 N2 課程但自覺不夠紮實者 ●東吳推廣部雙日班第 10 級(JD10)、單日班第 20(J20)級以上級數者
主題 HOT! 美しい日本語の発音教室 陳永基老師	㊦05/04 ~ 07/06	六早	8/32	線上	◆ 4,500 元	專門針對已學習過日語、但有感於發音尚有待加強、想說出一口自然又悅耳日語的您，做最詳盡貼切日語之發音指導！引導學員在技巧、有規則之原則下輕鬆學好「美しい日本語」的發音」。強調小班制、精緻化教學，重視發音個別教學，並會依個別差異指導「聽」、「說」、「讀」；俾使學員能習得一口「自然」、「道地」、「悅耳」的日語。	●適合 N4 程度者。修畢推廣部 J4N、D6、JS12 以上級數；或上完「大家的日本語」1-45 課所有課文者。

綜合專修

主題

主題式專修	新聞導讀暨 日語寫作專修班 高橋正己老師	05/03 ~ 06/28	五晚	8/32	城中	◆4,500 元	本課程主要教授如何活用日文寫出內容充實的好文章，讓您與日本朋友書信往來、e-mail 通信或上網聊天時也能透過筆談溝通無障礙。透過每週導讀各種報紙專欄(如時代新知、社論、生活、教育、科技...等)，加強用日文思考的能力外，並經由老師逐一詳細的修改訂正，學習高層次之「起承轉合」等寫作技巧。	●適合於本部修畢高階日文課程或已 N2 以上程度者。 ●精兵教學制，名額有限欲報從速！
	賞析日語-日本再発見！ -週一晚 山本紀代老師	04/29 ~ 06/24	一晚	8/16	線上	◆2,500 元	◆透過閱讀書籍[公司經營理念]和[日本人的習俗]帶學員可以深入瞭解百年老店的傳承條件、日本人的經營理念和日本人的習俗文化和背景。◆一起探索百年文化百年老店、古建築與旅館的神祕氣氛，了解日本有形與無形文化財，而探討「和」文化的最終意義。◆一起走與眾不同的尋古之徑，一同解開時光的密碼，一覽百年傳承的美學精髓。	●適合 N2 程度；修畢推廣部三日 JN10；雙日 JD12 以上級數 ●對日本企業和習俗有興趣，未來想進日商或日商合作關係企業工作，或想去日本工作或打工度假者
	現代日文作品賞析(小說) -週三晚 山本紀代老師	05/08 ~ 06/26	三晚	8/16	線上	◆2,500 元	◆山本紀代老師開設現代日文作品賞析班已經 6 年，這一次為了想要加入此領域的同學們，開設了小說課程。課程中經由山本老師的帶領學習，在閱讀日文作品的同時，除了可以學習到日文的句型和語感及提升日文實力之外，更能進一步感受原文作品的魅力。	●本課程(小說)適合 N3 以上程度者選讀
	現代日文作品賞析(入門) -週四晚 山本紀代老師	05/02 ~ 06/20	四晚	8/16	線上	◆2,500 元	◆山本紀代老師特別規劃週四晚技巧的時段，讓學員從入門開始，一週一次減輕負擔~ 每堂課欣賞散文，透過閱讀作家的作品，培養讀解、聽解、發音、日語表達...等多方位的語言能力，若有機會會提供相關影片加強聽寫及發音。這麼知識豐富有內涵的好課程，不加入多可惜!	●適合 N3 以上程度；修畢推廣部三日班 11 級、雙日班 12 級、單日班 18 級以上級數者
	現代日文作品賞析 -週六午 山本紀代老師	05/04 ~ 07/06	六午	8/16	線上	◆2,500 元	◆學習完一段時間的日文，是否有興趣想讀日本作家的原文精美文章的念頭呢?喜愛閱讀現代作品的：山本紀代老師精心挑選出易懂又如珠寶般的作品，帶領同學探索不同的日文閱讀世界，內容包含詩、散文、短篇小說...等用視覺；用朗讀來欣賞作家的精美文章，可以學到正確的發音和日語獨特的節奏感，也透過作品可以深入瞭解日本人的生活方式、習慣、文化。	●適合 N2 程度者；修畢推廣部三日班 7 級、雙日班 11 級以上級數；上課學員需配合老師要求預習和複習
	主題式閱讀聽力 楊奕屏老師	05/04 ~ 07/06	六早	8/24	城中	◆3,500 元	結合「閱讀」與「聽力」的「主題式課程」，將帶您進入一個新的日文學習階段。是否覺得已經背了許多 N1 及 N2 句型和字彙，但總覺得不夠踏實，該是您需要多接觸日文媒體中出現的實例來加強對法認理解的時候了。內容資料皆來自老師精選的報紙、週月刊等文章	已學習過中級課程，已通過 N2 檢定考或正在學習 N2 課程者
散文導讀 夏金治老師	05/04 ~ 06/22	六早	7/21	城中	◆3,000 元	此課程幫助您脫制式教科書，以現代作家作品為教材，藉由導讀作品方式學習日語並進而認識日本作家。更進一步能自我選擇適合自己閱讀的原文書。本期介紹(暫定)：伊集院靜、橋田壽賀子、向田邦子、林真理子、杉浦日向子、PHP 文章...等。內容深淺皆有，歡迎舊雨新知隨時加入！	已學習過中級課程或已通過 N2 檢定考者	
旅の日本語 呂思盈老師	05/02 ~ 06/20	四晚	8/24	城中	◆3,500 元	琳瑯滿目的旅遊書，不知道該挑哪一本嗎?讓這堂課助你一臂之力，帶你走捷徑!利用實用單字、精彩節目、即時網頁等，快速認識重要單字及日本文化社會。◆只要熟悉五十音(平假、片假)即可入門 ◆由講師精心挑選實用單字及表達 ◆搭配日本當地影片(日劇、綜藝、新聞等)和網頁等，增加趣味性、接觸活教材 <一期安排 3、4 個主題，加上影片學習，加深印象也練習耳朵。> 藉由實用情境增進聽說能力	●具備五十音基礎者 ●曾經學過東吳推廣部《從 0 開始!簡單會話基礎句型》者 ●希望能實際應用旅遊日語相關詞彙表達者	
聽力專修	日語聽解密碼 陳聆老師	05/02 ~ 06/20	四晚	8/24	城中	◆3,500 元	陳聆老師引領您了解「聽」其實沒有想像中的困難!「聽」「說」一直是一般學習日語者所追求的兩大目標，然而在習得口語能力之前必須接受大量且多元的聽力練習。本課程以培訓聽力為主，其次依學員需求跟進部分音檔內容，培養自然的音韻腔調與說話速度。教材內容以影音為主，包含近期之日本節目等當地教材，讓學習聽力充滿新知與樂趣。	●適合 N4 程度；修畢推廣部三日 5 級、雙日班第 7 級、單日班第 14 級者 ●已知基本動詞變化(て形、ない形)●希望逐步奠定 N4、N3 聽解能力者
	聽說讀寫 日本通 陳聆老師	05/04 ~ 07/06	六午	7/28	城中	◆4,000 元	◆其實已經學了一陣子日文，卻總是聽不懂、說不好?◆想去日本打工度假、自助旅行，但是擔心開不了口?本課程是以培訓「耳聽口說」為首要目標 ◆教材內容以影音為主，每期精選「生教材」從長篇學習「略聽」要點，再挑選精彩小片段內容，藉由課後聽寫、訓練「精聽」◆落實表達個人意見(說故事時間)	●適 N3 程度；修畢推廣部三日班 8 級、雙日 12 級單日班 22 級以上級數 ●積極希望改善個人聽、說、讀、寫能力者
	わくわく 日本語の旅 謝琪瑛老師	05/08 ~ 06/26	三晚	8/16	線上	◆2,500 元	◆聽到哪學到哪：在日本聽廣播學日語。課程包含：機場、電車、巴士、購物、觀光、服務、回程等七大主題，走到哪聽到哪學到哪。 ◆目標：聽懂日語各式情境廣播、提升日語聽說讀能力、了解更多日本文化。◆謝琪瑛老師喜愛旅行並已考取日語導遊、日語領隊等證照。在課程中，除了幫助學員習得日語能力，更將引領學員用聽來遊日本~ 很適合愛聽廣播的你你~	●想要聽懂各式情境廣播的日本旅行愛好者●想要溫故知新、複習新日檢 N4、學習 N3 程度者 ●想要學好敬語，提升日語聽說讀能力
日文週日學苑	溫故知新 日語實力養成班 張祐禎老師	05/05 ~ 07/07	日早	8/32	線上	◆4,500 元	本課程是針對「已經上完中高級文型但卻不知如何應用」、「已上完中高階課程卻害怕畏懼聽」等學習者常見的諸現象所設計的課程，透過「豐富的語彙」及「中高級文型」做有系統的「溫故知新」，更能活化學習要點，厚實「中級」基礎，穩固奠定邁向「上級」能力，同時提升學習者在各場合之會話表達能力。	N3 左右程度的學習者 **張祐禎老師「日文專修班」有其他課程**
	筱萍的日語筱空間 入門 I (週日早)	05/05 ~ 07/07	日早	8/24	城中	◆3,500 元	本課程將教授相關的文法句型，代入適當的會話內容，來達到兩者相輔相成，並能夠融會貫通所學，且自由自在的應用與發揮，以幫助學習者達到能夠說得一口活日文的最終目標!將一般基礎日語文法句型導入會話練習並利用教室活動增加運用活用的概念，以每週單元的方式推進課程。	●適合想要感受口說日文的快樂與成就感的同好者 ●歡迎已經學過一輪文法但想要更精益求精的日文學習者 ●時數 336 小時以上 ●此班以打基礎為主
	筱萍的日語筱空間- 中階 I (週日早午)	05/05 ~ 07/07	日早	8/32	城中	◆4,500 元	①自然提升口語會話能力：以「中翻日」訓練，並搭配文型語感解說、及場面設定對話訓練，以增加自然日語口說與應對能力。②提供相關錄音檔，以利學員複習，並可作正確且適當的聽力訓練，藉此加強日常生活會話之聽取速度，並能同步加速自然而然地習慣一些慣用語法。③以每週單元的方式推進課程，並依學員實際程度隨時調整因應，以期讓學習者在練習的過程中自然而習得流利的日語。 授課教師：洪筱萍老師	●喜歡日本電視節目、日劇，想正確掌握語感運用和提升日文口說能力者 ●未曾修讀入門班或口語文法句型者，建議斟酌報名
	筱萍的日語筱空間- 初階 II (週日午)	05/05 ~ 07/07	日午	8/32	城中	◆4,500 元	透過文章的讀解，來複習已經學過的 N4 文法，並學習 N3 的新句型。此外，還會引導學員分析句子構成、解讀正確文意，透過實際閱讀訓練，學習日語文章解析的技巧。已經修畢推廣部日本語讀本 L1-L45 課，或具備 N4 日檢能力之學習者，想更進一步邁向日語中級的最佳選擇。	●適合有心想要學習口語文法、自然日語口說與加強聽解能力者 ●適合有一點日文口語基礎，想自然而然提升口語能力者。
	聽說讀-探索日本- 日本を探索 (週日早) 曹延麗老師	05/05 ~ 07/07	日早	8/32	線上	◆4,500 元	上課內容主要以文法句型講解為主，輔以考古題講解，幫助想參加日語能力檢定考 N2 級數的學員熟練 N2 文法句型，藉由課堂上的文法句型講解，加上考古題的練習，讓學員能在檢定考文法項目輕鬆得分。對於不考日語檢定考者，也能藉由此課程，認識 N2 文法句型，讓日語程度更為精進。	●已具備新制日檢 N4、N3 程度者
	N2 文法一學就會 吳子青老師	05/05 ~ 07/07	日早	8/32	線上	◆4,500 元	上課內容主要以文法句型講解為主，輔以考古題講解，幫助想參加日語能力檢定考 N2 級數的學員熟練 N2 文法句型，藉由課堂上的文法句型講解，加上考古題的練習，讓學員能在檢定考文法項目輕鬆得分。對於不考日語檢定考者，也能藉由此課程，認識 N2 文法句型，讓日語程度更為精進。	●適合已具備日檢 N3 程度者 ●每 4 期為一開課循環，分 4 期詳細介紹及演練 N2 文法句型。
	日本語入門(會話) 日曜の朝 武田牧人老師	05/05 ~ 07/07	日早	8/32	同步	◆4,000 元	學習目標：從 50 音開始到基本日語會話。 課程進度：●平假名片假名的基本 50 音(含濁音、半濁音、拗音) ●初次見面的自我介紹、數字、價錢(買東西時相關表達)●生日、慶賀日等的相關表達 ●興趣 ●綜合練習 本課程無教材，由教師自編講義。並視進度隨時調整。歡迎一個人來參加，更期待與朋友、家人一起來。	●初學者、無日語基礎者 ●學過 50 音但還不太熟悉想從頭開始者 ●男女老少都歡迎
	生活日本語會話- 日曜的午後 武田牧人老師	05/05 ~ 07/07	日午	8/32	同步	◆4,500 元	●以快樂學日語為目標導入生活化的學習，結合日本人的習慣、歌曲、最近的時事等，增進學習內涵。●適合想再一次重新複習日語者。 ●一週一次零負擔!●調整補充與觀光旅遊等相關議題。 ●讓學習者使用簡單句型就能運用自如的對話 ●教材不須事先購買，確定開班武田老師會再調整。	●N5 程度 ●學過 1、2 年日語苦於無法開口者●特別適合想溫故知新者 ●提供報名學員課程錄製檔隨時複習