簡章標示說明

※ 學費如標示「✦」表示任何折扣身分者報名該課程，一律最多 9 折。

※ 上課時間如標示「㊡」表示課程期間內，有部分日期因故停課已順延。

※ 學費如標示「✧」表示該課程定價已優惠，不適用其它折扣。

※ 課程名稱如標示「*」表示適用好學優惠，詳細優惠內容請上官網確認。

日文班專修課程 285 期

※課程時間及停課日期請參閱官網公開資訊。

	課程名稱	每週上課時間		週數/節數	上課地點	學費	課程介紹	備註
會話專修	筱萍的日語筱教室-入門Ⅰ (一午) 洪筱萍老師	11/30 ~ 01/18	一午	8/32	城中	✦ 4,500 元	本課程是為了想報【筱萍的日語筱教室】系列課程的學員們專門設計之口語文法先修班。學會動詞變化，但不知如何將其快速地運用在會話中？歡迎有以上困擾的學員優先考慮加入這門課程先打好基礎，再循序漸進參加【筱萍的日語筱教室】系列課程(入門→入門Ⅱ→入門Ⅲ……)	●已學過文法想要更精益求精的日文學習者 ●課程內容大約日檢N5→N4 左右的程度 ●無法配合每週作業練習者，請勿輕易嘗試
	筱萍的日語筱教室-入門Ⅱ (二午) 洪筱萍老師	12/01 ~ 01/19	二午	8/32	城中	✦ 4,500 元	利用聽力練習導出口語文法句型概念，並搭配中翻日練習引導正確的句子結構以及活用文法句型的訣竅＆利用教室活動安排幫助熟練句型接續以及正確的運用方式，並增加開口說話機會，以提升口說日語的流暢度 ★適合對口語日文運用方式很感興趣但苦無學習方向的同好者、更特別適合急需提升現代口語日文者	●課程內容約日檢N3 左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試 **●自然而然追劇欲罷不能～**
	筱萍的日語筱空間-入門Ⅱ (六早午) 洪筱萍老師	㊡12/12 ~ 02/20	六早午	8/32	城中	✦ 4,500 元	●每週單元:①日劇內容聽力訓練 ②100 句型中翻日練習 ③每週個人主題發表 ④朗讀日劇台詞 ⑤藉由教室活動—「クイズ」，增加口說溝通能力。 **【筱萍的日語筱空間系列】另有：基礎_週日早、中階_週日早午、初階_週日午**，歡迎至週日學苑瀏覽！	●課程內容約日檢N3 左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
	勁爆歡樂日語會話入門Ⅲ (一晚) 洪筱萍老師	11/30 ~ 01/18	一晚	8/32	城中	✦ 4,500 元	●每週單元：①電視節目之聽力訓練 ②語感解說分析，並搭配中翻日掌握運用技巧 ③每週個人主題發表 ④藉由教室活動—「クイズ」，增加口說溝通能力 ★適合有心想要學習口語文法、自然日語口說與加強聽解能力者、更特別適合急需提升現代口語日文之聽說讀寫能力者 **日語真是越學越有趣～**	●課程內容約日檢N3、N2 左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
	筱萍的日語筱教室-入門Ⅲ (四午) 洪筱萍老師	12/03 ~ 01/21	四午	8/32	城中	✦ 4,500 元	利用聽力練習導出口語文法句型概念，並搭配中翻日練習引導正確的句子結構以及活用文法句型的訣竅＆利用教室活動安排幫助熟練句型接續以及正確的運用方式，並增加開口說話機會，以提升口說日語的流暢度。每週單元：筱萍老師依當期學員的程度隨時調整。	●課程內容約日檢N4、N3 左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
	筱萍的日語筱教室-初階Ⅱ (一早) 洪筱萍老師	11/30 ~ 01/18	一早	8/32	城中	✦ 4,500 元	①自然提升口語會話能力：以「中翻日」訓練、並搭配文型語感解說、及場面設定對話訓練、以增加自然日語口說與應對能力。②提供錄音檔加強聽力訓練：提供相關錄音檔，以利學員複習，並可作正確且適當的聽力訓練，藉此加強日常生活會話之聽取速度，並能同步加速自然而然地習慣一些慣用說法。	●建議修過筱萍老師其他系列課程者修讀 ●課程內容約日檢N3、N2 左右的程度 ●無法配合每週聽寫翻譯作業或課堂聽說練習者，請勿輕易嘗試
	勁爆歡樂日語會話中階Ⅰ (五晚) 洪筱萍老師	㊡12/04 ~ 02/19	五晚	8/32	城中	✦ 4,500 元	●單元：①電視節目內容的中翻日訓練 ②新聞報導聽力與日翻中訓練 ③語感分析解說，搭配作業掌握運用技巧 ④分組主題討論與發表個人想法 ⑤每週個人主題發表 ⑥藉由教室活動-「クイズ」等，增加口說溝通能力 **★勁爆系列【週五晚「進階」VS 週六午「高階」】 ◆週六午「高階」特色如下◆** **①大多數學員皆能立即和老師使用日文對談 ②個人發表內容較專業 ③解說簡單帶過點到為止** **●此兩門課特別適合喜歡日本電視節目、日劇，想要正確掌握語感運用和提升日文口說能力者報名嘗試。** **●更特別適合急需提升現代口語日文之聽說讀寫能力的學員。** ●建議從沒上過入門班或口語文法句型的人，斟酌報名，若直接報名「中階班」、「進階班」或「高階班」，恐會跟不上班上其他學員的步調與進度	●建議修過筱萍老師其他系列課程者選讀 ●課程內容大約日檢N2 左右的程度 ●歡迎能配合每週聽寫翻譯作業、或課堂聽 說練習之積極挑戰者加入
	勁爆歡樂日語會話中階Ⅱ (六午) 洪筱萍老師	㊡12/12 ~ 02/20	六午	8/32	城中	✦ 4,500 元		●建議修過筱萍老師「中階」、「進階」課程者選讀 ●課程內容大約日檢N2 左右的程度 ●能配合每週聽寫翻譯作業、課堂聽說練習之積極挑戰者可加入
	全方位中級會話-入門 山田富雄老師	㊡12/19 ~ 02/13	六傍晚	8/16	城中	✦ 2,500 元	# こんな悩みを持つ皆さんに、話し方のコツや話す体験を通して個人差に合った会話訓練をします。 # 先生の指導に従って、気楽にクラスのムードの波に乗り、皆さんと一緒に学習していくだけで、上記の問題が徐々に解決されていきます。**【ターゲット】**《全く話せない！》a.どうやって口を開くのかわからない。 b.人前で話す勇気がない。 c.自分が話すことに不満である。〔**このクラスでかいけつ！**〕	報名者至少需具備新檢N4~N3 左右日語能力
	全方位中級會話-初階 山田富雄老師	㊡12/19 ~ 02/13	六早	8/32	城中	✦ 4,500 元	課程內容簡介：1. やや高度の文法、語彙などを習得し、一般的な事柄について、自然な会話が力を身につける。2. 話すときは文法に拘らず、体でマスターした自然な日本語を話そう。3. 生活の中での現代用語、諺、慣用句、外来語などを生かして応用する。4. ヒアリングをグーンと伸ばそう！聴解が弱い学習者の為に会話の聴解書き取り練習も含まれている。 **[比較]** ❶全方位中級會話-中階 VS ❷全方位中級會話-進階 「中階」と「進階」、2 つのクラスの授業の方式は似ていますが、講義のプリントの内容が違う他にも、「全方位中級會話-進階」の方が内容も深く、そして独自の会話の機会も多くなります。 修畢大約 N3 左右程度日文、有中級實力的您，卻說不出想說的話嗎？讓山田富雄老師以「同步口譯」、「即席演講」…等訓練方式，帶領您精準掌握聽、說日語的要領。適合欲提昇中級 日語「聽」與「說」實力的您加入，積極投入本課程絕對會讓您將所學有條不紊地發揮！是想要提昇中級日語「聽」與「說」實力的您最佳的選擇。建議從未參加過本系列課程之學員，優先考慮加入入門或初階課程，待授課老師會認證學員之程度後可轉入「進階課程」	●報名者需具新檢N3 左右日語能力，適合修畢推廣部日文雙日班 10 級課程者。 ●報名進階班者需上過初階班、或具高度之日語會話能力。 ●建議從未參加過本系列課程之學員，優先考慮加入「入門課程」或「初階課程」，待上課後授課老師會認證程度可轉入「中階課程」「進階課程」與否
	全方位中級會話-中階 山田富雄老師	㊡12/03 ~ 01/28	四晚	8/32	城中	✦ 4,500 元		
	全方位中級會話-進階 山田富雄老師	㊡12/11 ~ 02/19	五晚	8/32	城中	✦ 4,500 元		
	Enjoy 日語會話進階 山田富雄老師	㊡12/03 ~ 01/28	四早	8/32	城中	✦ 4,500 元		
	上級会話サロン 山田富雄老師	㊡12/19 ~ 02/13	六午	8/32	城中	✦ 4,500 元	このクラスは皆さんの生活にまつわる身近な話題について日本語でコミュニケーションや情報交換をすることを目的にします。対象者は中級日本語（東呉大學推廣部日文班 J8 または D10）もしくは 1・2 級検定班などの上級を修了以上の方。話すことが好きな人、話したいと強く思っている人をお待ちしています。	●未達老師要求之程度或無法看懂課程介紹者，不建議報名。
	HOT! 東吳丹尼~三晚歡樂日語會話教室 陳慶彰老師	12/02 ~ 01/20	三晚	8/32	城中	✦ 4,500 元	●東吳丹尼日語系列“原點”招牌靈魂課程 ・也有同學盛讚“美、豐富、有靈魂是東吳丹尼日語的特質”丹尼老師總是會綜合性地審慎評估「對白類型·內容質感·收視率」...等要素，選出最適合大家歡樂學習又有用的連續劇。不僅有與日本同步的學習效果、更能體會日語語感的細膩區別。	●上過陳慶彰老師任何課程者皆可參加。 已相當了解動詞、形容詞、形容動詞的基本變化概念者亦歡迎參加（修畢推廣部單日 11 級、雙日 6 級、三日 4 級以上課程者）
	HOT! 東吳丹尼~六早歡樂日語會話教室 陳慶彰老師	㊡12/19 ~ 02/13	六早	8/32	城中	✦ 4,500 元	課程分：一、當季熱門精選：時新日劇篇篇精彩。二、珍藏美好劇集:經典對白句句實用。三、知性特別講座:透過藝術·文化饗宴，提昇日語質感。四、快樂的附贈品。課程一方面承襲多年累積的美好經驗，一方面接軌最新日語動向和資訊，能夠將日語會話實際需要的「丁寧體·口語·敬語」三大訓練，綜合教學得既自然生動又淋漓盡致。	●上過陳慶彰老師任何課程者皆可參加。 已相當了解動詞、形容詞、形容動詞的基本變化概念者亦歡迎參加（修畢推廣部單日 11 級、雙日 6 級、三日 4 級以上課程者）

閱讀專修	聽說讀- 生活日語文章欣賞解析 (一晚) (五晚) 曹延麗老師	11/30 ~ 01/18	一晚	8/32	線上	✦ 4,500 元	**本課程最大特色是老師精心挑選的課本文章內容取材各報紙、雜誌及小說**，並依照原文刊載。所以完全可以讓學員充分體會閱讀日語文章的樂趣。除了享受閱讀文章的樂趣外，也是非常適合想報考日語檢定N2N1 的學員的課程。因為所上的文章長度跟日文檢定一樣，分成短文章，中篇長度的文章，長篇內容的文章三種階段。可以讓人熟悉閱讀日語文章的同時也可以充分訓練讀解短，中，長文章的技巧。	●已具備新制日檢N3 程度者
		㊡12/04 ~ 02/12	五晚	8/32	線上	✦ 4,500 元		
	聽說讀-日語中級讀解特訓 (二晚-實體) 曹延麗老師	12/01 ~ 01/19	二晚	8/32	城中	✦ 4,500 元	本課程不僅能提升讀解實力，亦能同時加強聽、說、寫的能力。藉由閱讀完整的日語文章，充分了解日語生詞文型正確的使用情境與用法。加上老師特別精心編纂的文法補助教材，更能達到事半功倍的效果。扎實而迅速提升日語學習效率與實力。除了可加強日語的聽解訓練，亦可兼顧日語口說的練習。可以達到日語聽、說、讀、寫的最佳的學習效果及同時提升的目標。課程的特色在於除了讀解之外，一併加強日語的聽力與日語口說練習。	●適合已具日文新日檢 N4~N3 程度的學習者 ●修畢推廣部三日班第 7 級、或雙日班第 12 級　單日班 20 級以上程度者 ●『大家的日本語』初級進階四冊學習完畢者
	聽說讀-上級學日語讀解特訓 (六早) 曹延麗老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/32	線上	✦ 4,500 元		
	聽說讀- 上級文章欣賞解析 (週六午) 曹延麗老師	12/12 ~ 01/30	六午	8/32	線上	✦ 4,500 元	具備中高級日文程度的學習者反而容易忽略「耳朵記憶生字」及「嘴巴唸熟悉文型」的學習。本課程以主題探討深入日本文化、歷史人文、日本現勢、健康醫療，日本卡通動漫…等，除加強複習 N2、N1 讀解文型外，更搭配聽力訓練與口語練習達到：①聽懂日本新聞及知識性節目的內容②日文論述文章寫法，文章架構演繹模式③用聽念記憶常用文型④了解日本深層文化相關知識…等目標	●適合具新制日檢 N2 程度者、欲提昇上級文章閱讀能力者。推廣部學員需修畢三日班 10 級以上或高階日語課程
	丁思湖老師 週五日文特別班	㊡12/04 ~ 02/12	五晚	8/32	線上	✦ 4,500 元	丁思湖老師為幫助學員突破「聽解力」遠不及「讀解力」之盲點，主要透過 NHK 放送節目內容、並於上課時解讀相關句型內容，不僅可以提升日語能力，還能透過各種不同主題的節目內容增長見識、擴展視野。另透過導讀雜誌『ニューモラル』教您準確掌握閱讀技巧。	●適合已具日文新日檢 N3~N2 程度，或曾閱讀 N3 相關文章達 150 小時以上者
	丁老師中級文章導讀 丁思湖老師	㊡12/12 ~ 01/30	六午	7/28	城中	✦ 4,000 元	透過閱讀文章增加中級日語閱讀能力及語彙教學態度嚴謹的丁思湖老師透過「中級から学ぶ日本語」(每一期上教材 1 課)，並搭配「新道德」雜誌、或老師錄製 NHK 放送節目之 DVD 紮實訓練閱讀技巧，提升 N3 至 N2 的閱讀實力，每週皆要背誦教過的文章。	●適合 N3 程度。修畢推廣部三日晚班第七級（J7N）；雙日班第 11 級（D11）以上者
	邁向中級日本語讀解 中級日本語読解を学ぼう 楊淑君老師	㊡12/03 ~ 01/28	四早	8/32	城中	✦ 4,500 元	本課程的學習目標設定在讓學習者有效率地學會閱讀各種不同主題的中級前期日語的文法和文章；在奠定日語中級前期文章的閱讀能力基礎之上，同時也朝向中級後期文章邁進。最大的特色在中級日本語的閱讀理解訓練。透過授課老師循序漸進地介紹中級日語的語彙、文法及句型，析句子的構造，梳理理解文章的脈絡，引導學員正確地掌握文意。透過訓練之後，讓學員學會如何自行閱讀 N4 及 N3 的文章。	●學習時數有 300 小時以上者，或擁有日檢 N4 左右程度，熟悉日文動詞、形容詞、形容動詞等活用變化及相關句型，並且想進一步往中級日語讀解進修者。
	まるまる中級日本語 ＜閱讀讀解班＞　週六早 楊淑君老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/32	線上	✦ 4,500 元	◆課程藉由閱讀中級程度的文章，了解日本傳統文化和社會現象。透過課堂上詳細解析句型，讓學員習得中級前期文法。◆利用跟讀課文讓學員具備流暢朗讀文章的能力。藉由文章的閱讀讓學員掌握文法重點和句子的結構，並能利用習得的內容進行兩種語言的互譯，且仿照課文句型自行造句。另配合時事簡單介紹日本新聞。	●適 N4，熟悉動詞、形容詞 ●修畢推廣部三日 5 級；雙日 7 級；單日 14 級 ●「大家的日本語-初級、進階Ⅰ」「日本語 GOGOGO1~4」
	N1 日語溝通力養成 「聽說核心，讀寫並進」 林麗娟老師	12/01 ~ 01/19	二晚	8/32	線上	✦ 4,500 元	[前單元]從文法紮根並搭配文型做「聽解，讀解」系統性的整合運用[後單元]由教師搭配學員的程度自編聽講教材及篩選符合學員程度的多元化教材。使學習更貼近日本的現實生活的同時增進聽力與口語能力。**★每期聽解材均為新編，講義內容不會重複，學員可於任何一期加入學習。每週固定作業:聽力作業 (下次上課時會解析並練習)**	●上過推廣部中級相關課程或上過「大家的日本語中級」想進一步全方位提升日語能力者。 ●N2、N1 程度中斷學習想「溫故知新」「加強聽讀書寫能力」者。
	N2 日語溝通力養成 「聽說核心，讀寫並進」 林麗娟老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/32	線上	✦ 4,500 元	•扎實的文法基礎訓練，搭配實用的文型運用，幫助學員逐步掌握口語表達技巧。•選擇具挑戰性的文學作品，配合 N3 級別的聽力與閱讀理解練習，讓學員全方位提升語言技能。•根據學員的個別程度，教師將自編聽講教材，並篩選符合學員需求的多元化教材，讓學習內容更加貼近日本現實生活。•專注於提升學員的聽力與口語能力，讓學員能在真實語境中自信溝通。**★每期聽解材均為新編，講義內容不會重複，**	●上過推廣部中級相關課程或學完「大家的日本語進階」或上過「大家的日本語中級」想進一步全方位提升日語能力者。 ●上過 N3、N2 相關課程但曾中斷學習想「溫故知新」者。
	New! N3 日語溝通力養成 「聽說核心，讀寫並進」 林麗娟老師	㊡12/03 ~ 01/28	四晚	8/32	線上	✦ 4,500 元	•本課程採全方位、階梯式的系統化教學，專為渴望突破的學習者設計。將帶領學習者從 N3 穩紮穩打、直攻 N1 頂峰！透過精心規劃的進階專業藍圖，全面激發並蛻變日語實戰力。 •採全方位、階梯式的系統化教學，專為渴望突破的學習者設計。•帶領學習者從 N3 穩紮穩打、直攻 N1 頂峰！透過精心規劃的進階專業藍圖，全面激發並蛻變日語實戰力。•增強聽力與口語能力：專注於提升學員的聽力與口語能力。	●上過推廣部中級相關課程或學完「大家的日本語進階」或上過「大家的日本語中級」想進一步全方位提升日語能力者。●上過 N4，N3 相關課程但曾中斷學習想「溫故知新」者。
	媒體日語聽說讀【N1】 林麗娟老師	㊡12/04 ~ 02/12	五晚	8/16	線上	✦ 3,000 元	[前單元]從文法紮根並搭配文型做「對話，聽解，讀解」系統性的整合運用。**学習した文法の運用力を UP！**[後單元]由教師自編取材於多媒體(含日劇、動漫、節目訪談、新聞報導、廣告等)。各類題材的篩選會配合學員程度調整，讓學習更貼近日本的現實生活的同時增進聽力與口語能力並加深學員熟悉日本的社會現象。 *****每週作業：搭配課程進度會有一份文法作業及聽力作業*****	●上過推廣部中級相關課程或學完「大家的日本語中級」想進一步全方位提升日語能力者。 ●上過 N3、N2 相關課程但曾中斷學習想「溫故知新」「加強聽讀書寫能力」者。
	Enjoy 日語（中級讀解） 童昭惠老師	㊡11/27 ~ 01/29	五早	8/24	線上	✦ 3,500 元	◆除可看懂日常生活相關內容具體之文章外並能進一步看懂報紙、雜誌所刊載之各類報導·解說、簡易評論等主旨明確之文章。 ◆日常生活情境中所接觸難度稍高之文章經講解後，便可完全理解其內容。並能閱讀一般話題之讀物，並可理解事情的脈絡及其表達意涵。	●適合已有日檢 N4~N3 程度·或擁有 N3~N2 程度想往下紮根者。 ●學習時數約有 400 小時以上者 ●歡迎新同學隨時加入
	おしゃべり！日本語 楊千嬅老師	㊡10/02 ~ 11/27	五早	8/32	城中	✦ 4,500 元	[課程簡介]聽：練習之前先聽音檔，學習內文的表現與展開方式。說：運用書中的插圖，讓學習者能掌握何種狀況與場合下，該如何以日文表達。讀：每課的最後都有一小則文章，提升學習者的閱讀能力。寫：經過聽說讀的練習後，會請學習者寫下並說出自己生活中發生的事或想法，並與他人分享。	●修畢東吳大學推廣部單日班第八級 或雙日班第四級 或三日班第二級者 ●學習時數已超過 192 小時者
	日語中級讀解**進階**(六早) 張祐禎老師	㊡10/03 ~ 12/05	六早	8/24	線上	✦ 3,500 元	本課程不僅能提升讀解實力，亦能同時加強聽、說的能力。藉由閱讀入門的文章，充分了解日語生詞文型正確的使用。加上補助會話教材提升學員的日語學習實力。本課程分成 2 個階段 <前單元>藉著讀本導讀，加強語彙文法句型，增進日語的閱讀。<後單元>藉由會話的演練，讓學員克服表達障礙，快速提升口說。	●適合具有日檢 N4 程度左右的學習者·熟悉日文動詞 、形容詞、形容動詞等語形變化者和相關句型者 ●修畢東吳推廣部 448~480 小時課程程度者
	HOT! 散文選讀**入門**-三晚 夏金治老師	12/02 ~ 01/20	三晚	8/32	城中	✦ 4,500 元	◆以日本現代名作家作品為教材，藉由作品導讀逐步累積 N2 學力，並於學習中了解日本文化、日本作家風格。更進一步能自我選擇適合閱讀的原文書，亦或參加 N2 檢定考也可。◆(一)以日本現代作家作品、童話、雜誌文章為教材，文章文法皆為 N2 程度左右。(二)文章文法、語彙有例文解說，藉由大量閱讀文章，累積 N2～N1 學力。(三)每期篩選適合學員程度作家的作品，循序漸進，讓學員自然而然習慣閱讀原文作品。	●具 N3 程度者，可隨時加入課程 ●本課程以培養 N2 基礎學力為主
	HOT! 散文選讀**入門**-六午 夏金治老師	12/12 ~ 01/30	六午	8/32	城中	✦ 4,500 元		
	HOT! 散文導讀-六早 夏金治老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/24	城中	✦ 3,500 元	此課程幫助您脫制式教科書，以現代作家作品為教材，藉由導讀作品方式學習日語並進而認識日本作家。更進一步能自我選擇適合自己閱讀的原文書。本期介紹(暫定)：伊集院静、橋田壽賀子、向田邦子、林真理子、杉浦日向子、PHP 文章…等。內容深淺皆有，歡迎舊雨新知隨時加入！	已學習過中級課程或已通過 N2 檢定考者
	Enjoy 日語（初中級） 童昭惠老師	㊡12/03 ~ 01/28	四晚	8/24	城中	✦ 3,500 元	以達到 N3 程度邁向 N2（除日常生活所使用之日語外，亦能大致理解較廣泛情境下之日語）為目標。 除可看懂日常生活相關內容具體之文章外並能看懂各類報導·解說、簡易評論等主旨明確之文章。日常生活情境中所接觸難度較高文章經講解後，可完全理解其內容。能閱讀一般話題之讀物，並可理解事情的脈絡及其表達意涵。	●適合已有日檢 N4 程度，或擁有 N3 程度想往下紮根者。●適合學習時數約有 500 小時以上者 ●本課程歡迎舊雨新知隨時加入

文法專修	N1 文法一學就會 吳子青老師	12/12 ~ 01/30	六午	8/24	線上	✦ 3,500 元	上課內容主要以文法句型講解為主，輔以考古題講解。幫助想參加日語能力檢定考 N1 級數的學員熟練 N1 文法句型，藉由課堂上的文法句型講解，加上考古題的練習，讓學員能在檢定考文法項目輕鬆得分。對於不考日語檢定考者，也能藉由此課程，認識 N1 文法句型，讓日語程度更為精進。 【全程錄製並提供錄製檔】	●適合已具備日語能力檢定考 N2 程度 ●每 4 期為一開課循環☆ (詳參網頁公告) （原〈N1 文法實力養成班〉）
	N2 文法一學就會 吳子青老師	㊡12/03 ~ 01/28	四晚	8/24	線上	✦ 3,500 元	上課內容主要以文法句型講解為主，輔以考古題講解。幫助想參加日語能力檢定考 N2 級數的學員熟練 N2 文法句型，藉由課堂上的文法句型講解，加上考古題的練習，讓學員能在檢定考文法項目輕鬆得分。對於不考日語檢定考者，也能藉由此課程，認識 N2 文法句型，讓日語程度更為精進。 【全程錄製並提供錄製檔】	●適合已具備日檢 N3 程度者 ●每 4 期為一開課循環，分 4 期詳細介紹及演練 N2 文法句型。
	N3 文法一學就會 吳子青老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/24	線上	✦ 3,500 元	吳子青老師幫助想參加日語能力檢定考 N3 級數的學員，於課堂上做文法句型講解，加上考古題的練習，進而熟練 N3 文法句型。不考日語檢定考者，也能藉此課程認識 N3 文法句型，讓日語程度更為精進，能閱讀各類報章雜誌。上課內容主要以文法句型講解為主，輔以考古題講解。 【全程錄製並提供錄製檔】	●報名者需具 N4 程度。適合上完「日本語讀本」之學員，非推廣部舊生熟悉日文十大品詞之詳細用法者皆可參加。
	N4 文法一學就會 吳子青老師	12/01 ~ 01/19	二晚	8/24	線上	✦ 3,500 元	此課程幫您穩紮穩打地由新日檢〝N5〞升級至〝N4〞！藉由反覆 新日檢 N5 句型的練習，增進語言技能中的「讀」與「寫」的能力，同時將所學的句型文法作系統性的整理，可以讓您日文程度輕鬆提升！ 課程皆分 4 階段，**每階段皆包含：(1)日檢語彙考古題 5 回 (2)日檢讀解考古題 4 回** 【全程錄製並提供錄製檔】	●學過動詞、形容詞、形容動詞的基本變化，想進一步學習 N4 程度的句型，及閱讀 N4 程度文章 ●想溫故知新者
	用會話課本 學文法-入門班 周葶葳老師	12/01 ~ 01/19	二晚	8/32	線上	✦ 4,500 元	誰說會話課就學不到文法。想鍛鍊日語會話能力，同時又想打好文法基礎的你，こちらへどうぞ。 由日語會話流利的文法控周葶葳老師，使用文法比重高的會話教材來為你一步一步解說，帶著你一次又一次開口練習。上著上著，不只日語口說能力變強，連文法也不輸上過文法課的人呢。	●具備五十音基礎 ●想開口練習對話，也願意理解文法架構者。
	砍掉重練這邊請 周葶葳老師	㊡12/03 ~ 01/28	四晚	8/32	線上	✦ 4,500 元	周葶葳老師以深厚且廣受好評的語法教學經驗，循序漸進帶你從頭整理日語語法花園。每 6 期一個循環，重新審視基礎語法項目，並藉由課堂上的實際演練扎下穩健的底子，讓你日後各種日語學習更具信心。歡迎語法花園已荒煙蔓草的園丁們來重拾你對文法的自信心；也歡迎正要種下語法幼苗的新手們，一同來茁壯語法根基。	●具備五十音基礎，想更有體系地學習日語語法者 ●曾學過日文，想重新整理語法概念者
	楽しく学ぼう! **N1** 文法（**3**） 陳玉青老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/16	線上	✦ 2,500 元	期待透過此門課程幫助學習者：1.習得日語中級語法及句型。2.增進讀解能力，享受閱讀文章的樂趣。3.提升日文思維邏輯，養成自然正確的寫作能力。課程內容有助於理解日本文化與習慣的主力單元，養成「交涉與解決問題」的能力，並在閱讀文章時，有意識地思索「閱讀文章的策略」，讓您的日語得心應手、無往不利！	●學習時數 336 小時以上者，或擁有日檢 N4 左右程度，想前進中級者。 ●東吳推廣部雙日班第 7 級、單日班第 13 級以上級數者。
綜合專修	Enjoy 日語（中級前期） 童昭惠、劉麗文老師	㊡12/03 ~ 01/28	四早	8/32	同步	✦ 4,500 元	以達到 N3~N2 程度（能大致理解日常生活所使用之日語）為目標。 【文法讀解】可看懂日常生活相關內容具體之文章。難度稍高文章經講解後可完全理解內容。 【聽說演練】在日常生活情境中，可大致理解稍接近常速且連貫之對話。 能了解生活日常情境所用的對話，並能即時給予適當的回應。	●擁有 N4~N3 程度者 ●修畢推廣部三日班第 7 級、或雙日班第 10 級單天班 20 級以上程度者 ●上完「みんなの日本語中級Ⅱ」課程者 ●欲循序漸進加強聽說讀寫者
	實力養成特別班（中級） 童昭惠、劉麗文老師	㊡12/04 ~ 02/12	五晚	8/32	同步	✦ 4,500 元	以達到 N3 為目標（大致理解日常生活所使用之日語）為目標。【文法讀解】可看懂日常生活相關內容具體之文章。難度稍高之文章經講解後可完全理解內容。【會話聽解】在日常生活情境中，可大致理解稍接近常速且連貫之對話。能了解生活日常情境所用的對話，並能即時給予適當的回應。☆歡迎舊雨新知隨時加入☆	●修畢推廣部雙日班第 10 級；單日班第 20 級以上級數者 ●擁有 N4 或以上程度，想循序漸進全方面加強聽說讀寫的日語學習者
	前進全方位強化 **(中上級)** 童昭惠、劉麗文老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/32	同步	✦ 4,500 元	以達到 N2 程度（理解日常生活一般文章所使用之日語）為目標。【文法讀解】理解報章雜誌，小說以及日常生活相關內容具體之文章。經過老師引導講解後，即可立即理解而能夠深入文章中的意境。【聽解】在日常生活情境中，可大致理解稍接近常速且連貫之對話。能回應生活日常情境會話。	●適合擁有 N3 或以上程度者 ●擁有 N2 程度，想全方面加強聽說讀寫的日語學習者 ●本課程歡迎新同學隨時加入
	情境日語特訓班 **(中級進階)** 童昭惠、劉麗文老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/32	同步	✦ 4,500 元	劉麗文老師引導大家在日常生活情境中，可大致理解稍接近常速且連貫之對話。能了解生活日常情境所用的對話，並能即時給予適當的回應。童昭惠老師講授文法，希望能幫助學員可以看懂日常生活相關內容具體之文章。且希望難度稍高之文章經講解後，可完全理解其內容。	●適合 N3 以上程度者 ●適合擁有 N3 或以上程度，想全方面加強聽說讀寫的日語學習者 ●本課程歡迎新同學隨時加入
	情境日語特訓班 **(中上級)** 童昭惠、劉麗文老師	12/12 ~ 01/30	六午	8/32	同步	✦ 4,500 元	劉麗文老師，深知學員力圖突破「口說瓶頸」之學習慾望，以學習過初級文法項目的學員（約 N4→N3 程度）為主要對象，全方位加強日語基礎學習，為日語能力打下穩固的基礎。另有專業讀解師資童昭惠老師加入，引導學員在循序漸進潛移默化中，正確掌握各種表現的語感與句型的訣竅。 ☆歡迎想突破「口說瓶頸」者參加	●適合 N3 以上程度者 ●擁有 N2 程度，想循序漸進全方面加強聽說讀寫的日語學習者 ●本課程歡迎新同學隨時加入
	情境日語特訓班 **(上級)** 童昭惠、劉麗文老師	12/12 ~ 01/30	六午	8/32	同步	✦ 4,500 元	以達到 N2 程度（日常生活所使用之日語，以及大致理解較廣泛情境下之日語）為目標。 【文法讀解】能看懂各類報導，並解說、簡易評論等主旨明確之文章。能閱讀一般話題之讀物。 【會話聽解】在日常生活情境聽懂近常速且連貫之對話。解生活日常情境所用的對話，並能即時適當的回應。	●適合 N3 或以上程度想全方面加強聽說讀寫者 ●上完「邁向中級」「みんなの日本語中級Ⅲ」「新日本語基礎Ⅰ、Ⅱ」
	Enjoy 日語（初中級） 童昭惠、許育惠老師	㊡12/03 ~ 01/28	四晚	8/32	城中	✦ 4,500 元	以達到 N3 程度邁向 N2（除日常生活所使用之日語外，亦能大致理解較廣泛情境下之日語）為目標。 除可看懂日常生活相關內容具體之文章外並能看懂各類報導.解說、簡易評論等主旨明確之文章。日常生活情境中所接觸難度較高文章經講解後，可完全理解其內容。能閱讀一般話題之讀物，理解事情的脈絡及其表達意涵。	●適合已有日檢 N4 程度，或擁有 N3 程度想往下紮根者。●適合學習時數約有 500 小時以上者 ●本課程歡迎舊雨新知隨時加入
	解構日語 **周葶葳老師**	12/12 ~ 01/30	六早	8/16	線上	✦ 2,500 元	讀本將運用（單日班 13 級修畢）初級文法為主，藉由閱讀日文文章，學習日文語句的架構以及判讀方式。會話則以（單日班 13 級修畢）的初中級文法為出發點，訓練聽力的同時，藉由各種情境設定擴張句型、表現，練習該情境下合宜的敬體、常體會話。適時適所切換敬體、常體的表現，是溝通時圓滑人際關係關鍵。	●具有 N4 程度 ●修畢推廣部單日班 13 級者
	元気中級日本語 **楊淑君、江佩璇老師**	12/12 ~ 01/30	六午	8/32	線上	✦ 4,500 元	多數學完 N4 文法和句型的學習者，停留在 IN PUT[理解]的階段，當想要 OUTPUT[表情達意] 時往往覺得愛你在心口難開，或是覺得沒能精準地表達自己的想法，無法運用自如。是因為由[知道]到[活用]需要更多情境資訊的理解和實際開口說的演練。語言的學習需要透過親口說出來或親手寫出來的過程，能達到運用自如。	●日文新日檢 N 4 ~ N 3 程度，熟悉動詞、形容詞、形容動詞等語形變化和相關句型者 ●修畢相當於教材『日本語中級讀解入門』課程。
	前進中級（初階） **吳鳳英、謝琪瑛老師**	㊡12/04 ~ 02/12	五晚	7/28	城中	✦ 4,000 元	藉由讀解文法（90 分鐘）以及會話聽力（90 分鐘）雙軌並行的方式授課，在文章的閱讀訓練過程中，經由講解文法、句型分析等，引導同學掌握句子的結構，理解文章的內涵；並藉由翻譯練習和造句練習，加強同學的讀解能力。會話聽力課程帶領同學用「聽」學日語，並用適切的句型來表達自己的想法	●修畢「日本語讀本（上）(下)」或「中級讀解入門」者 ●對日文學習有興趣或想要繼續進修日語者 ●歡迎同學隨時加入
	トライ！從聽說讀來 掌握 N1 語法 陳玉青、林麗娟老師	㊡12/04 ~ 02/12	五晚	8/32	線上	✦ 4,500 元	【會話暨聽讀練習】林麗娟老師，搭配主教材 N1 文法項目的短文或場面設定對話，適時搭配活教材（媒體報導、日劇、動漫等），更有原文小說精選聽讀及文型語法應用練習。【N1 語法&閱讀】陳玉青老師，依照課本內容進行語法比較和閱讀能力的提升應用練習，重點句型分析運用，讓學員自然而然具備 N1 的日語能力。	●上過 N2 相關課程者或上過 N1 課程但自覺不夠紮實者
	New! **全方位聽說讀寫日文專修** 朱玉琳、楊千嬋老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/32	城中	✦ 4,500 元	幫助學員掌握日語的詞彙和句型、能進行日常對話與理解日語文章、培養日語聽說讀寫的基本能力、了解日本文化的基本知識。 ●搭配與課程內容相關的閱讀文章 ●每週一次『やさしいニュース或短影音』等單元性聽力練習使得聽力練習有趣、多元並能結合時事。●聽、說、讀、寫全方位加強熟悉日語表達並能靈活運用。	●修讀完畢東吳推廣部指定讀本教材第一、二冊者 ●或修讀完畢大家的日本語(大新書局)初級Ⅰ、Ⅱ、進階Ⅰ、Ⅱ者
主題式	新聞導讀暨 日語寫作專修班 **高橋正己老師**	㊡12/11 ~ 02/19	五晚	8/32	城中	✦ 4,500 元	本課程主要教授如何活用日文寫出內容充實的好文章，讓您與日本朋友書信往來、e-mail 通信或上網聊天時也能透過筆談溝通無障阻。透過每週導讀各種報紙專欄（如時代新知、社論、生活、教育、科技…等），加強用日文思考的能力外、並經由老師逐一詳細的修改訂正，學習高層次之「起承轉合」等寫作技巧。	●適合於本部修畢高階日文課程或已 N2 以上程度者。 ●精兵教學制，名額有限欲報從速！

主題式專修	賞析日語-日本再発見！ -週一晚 山本紀代老師	11/30 ~ 01/18	一晚	8/24	線上	✦ 3,500 元	◆透過閱讀書籍[公司經營理念]和[日本人的習俗]帶學員可以深入瞭解百年老店的傳承條件，日本人的經營理念和日本人的習俗文化和背景。◆一起探索百年文化百年老店、古建築與旅館的神祕氣氛，了解日本有形與無形文化財，而探討「和」文化的最終奧義。		●適合 N2 程度；修畢推廣部三日 JN10；雙日 JD12 以上級數 ●對日本企業和習俗有興趣，未來想進日商或日商合作關係企業工作，或想去日本工作或打工度假者
	現代日文作品賞析(小說) -週三晚 山本紀代老師	12/02 ~ 01/20	三晚	8/16	線上	✦ 2,500 元	◆山本紀代老師開設現代日文作品賞析班已經 6 年,這一次為了想要加入此領域的同學們,開設了小說課程。課程中經由山本老師的帶領學習，在閱讀日文作品的同時，除了可以學習到日文的句型和語感及提升日文實力之外，更能進一步感受原文作品的魅力。		●本課程(小說)適合 N3 以上程度者選讀
	現代日文作品賞析(入門) -週四晚 山本紀代老師	㊡12/03 ~ 01/28	四晚	8/24	線上	✦ 3,500 元	◆山本紀代老師特別規劃週四晚短巧的時段，讓學員**從入門開始**，一週一次減輕負擔~ 每堂課欣賞散文，透過閱讀作家的作品，培養讀解、聽解、發音、日語表達...等多方位的語言能力，若有機會會提供相關影片加強聽寫及發音。這麼知識豐富有內涵的好課程，不加入多可惜!		●適合 N3 以上程度；修畢推廣部三日班 11 級、雙日班 12 級、單日班 18 級以上級數者
	現代日文作品賞析 -週六午 山本紀代老師	㊡12/12 ~ 02/13	六午	8/24	線上	✦ 3,500 元	◆喜愛閱讀現代作品的：山本紀代老師精心挑選出易懂又如珠寶般的作品，帶領同學探索不同的日文閱讀世界，內容包含詩、 散文、短篇小說...等用視覺；用朗讀來欣賞作家的精美文章，可以學到正確的發音和日語獨特的節奏感，也透過作品可以深入瞭解日本人的生活方式、習慣、文化。		●適合 N2 程度者；修畢推廣部三日班 7 級、雙日班 11 級以上級數；上課學員需配合老師要求預習和複習
	主題式閱讀聽力 楊奕屏老師	㊡12/04 ~ 02/12	六早	8/24	城中	✦ 3,500 元	結合「閱讀」與「聽力」的「主題式課程」，將帶您進入一個新的日文學習階段。是否覺得已經背了許多 N1 及 N2 句型和字彙，但總覺得不夠踏實。該是您需要多接觸日文媒體中出現的實例來加強對用法認識理解的時候了。內容資料皆來自老師精選的報紙、週月刊等文章		已學習過中級課程，已通過 N2 檢定考或正在學習 N2 課程者
	旅の日本語 呂思盈老師	12/12 ~ 01/30	四晚	7/21	城中	✦ 3,000 元	◆只要熟悉五十音(平假、片假)即可 ◆由講師精心挑選實用單字及表達 ◆搭配日本當地影片(日劇、綜藝、新聞等)和網頁等，增加趣味性、接觸活教材<一期 3、4 個題，加上影片學習，加深印象也練習耳朵。> 藉由實用情境增進聽說能力		●具備五十音基礎者 ●曾經學過東吳推廣部《從 0 開始！簡單會話基礎句型》者 ●希望能實際應用旅遊日語相關詞彙表達者
	HOT! **樂學中級日語 (五早)** 山本紀代老師	㊡12/03 ~ 01/21	五早	8/16	線上	✦ 2,500 元	深入淺出地學習日語中級句型文法，透過深度閱讀，培養敏銳的感受力與覺察力，學會流暢朗讀日語文章，並建立清晰的日語邏輯思維。每堂課互動式學習，學會快速解析、理解各種日語文章！無論你是新手還是進階學員，都能獲得充分的學習支持。隨時可以中途加入選讀。 **課程特色：【朗讀練習．發音練習．分享感想】**		●適合已具新日檢 N3 以上的程度者 ●能配合老師要求預習和複習的學員
	日本商務禮儀與溝通秘笈 吳秦芳老師	12/01 ~ 01/19	二晚	8/16	線上	✦ 2,500 元	◆學習目標：(1)了解日本企業文化和價值觀，避免文化衝突。(2)提升與日本客戶、同事和合作夥伴的溝通效率和關係。(3)適合對日本商務文化感興趣，計劃進入日企工作或與日企合作與提升與日本客戶溝通技巧的商務人士。(4)掌握日本商務場合的基本禮儀和溝通技巧。		具備基礎日語能力（N3）的學生或社會人士
	トラベル日本語 楊千嬅老師	11/30 ~ 01/18	一早	8/24	城中	✦ 3,500 元	◆句型實戰 活用 N4 基礎句型於旅遊場景（問路、點餐、購物、住宿） ◆口語能力練習 (1)透過角色扮演完成任務式對話（詢問、確認、請求、回應）(2)看完影片後進行討論 ◆真實影音聽力訓練 (1)每週一支短影音生教材，訓練理解重點與自然語速(2)每週同步跟讀，培養漂亮的發音		學習過Ｎ４者
	HOT! 日本を深堀り！ **テーマのあるフリートーク** **(土曜の朝)** 細木仁美老師	12/12 ~ 01/30	六早	8/16	線上	✦ 2,500 元	●聞く（聴・聞）でコミュニケーション力をアップ 3. 発音、アクセント、会話全体のイントネーションにも意識を向ける●話すことの楽しさを感じつつ、自然と会話力を高めていく◆テーマのあるフリートーク。時事ニュースや旬の話題を中心に行う。◆毎回１-２本のテーマ、事前に目を通し、各自が意見を述べた後、話し合う。		●至少具備 N3 或以上程度 ●適合不畏懼利用即時網路資訊轉成對話談資，並想盡速朗朗上口說日語者。
聽力專修	日語聽解密碼 陳聆老師	㊡12/03 ~ 01/21	四晚	7/21	城中	✦ 3,000 元	陳聆老師引領您了解「聽」其實沒有想像中的困難！「聽」「說」一直是一般學習日語者所追求的兩大目標然。本課程以培訓聽力為主力，其次依學員需求跟述部分音檔內容，培養自然的讀音腔調與說話速度。教材內容以影音為主。包含近期之日本節目等當地教材，**讓學習聽力充滿新知與樂趣**。		●修畢推廣部日文單日班第 12 級或雙日晚班第 6 級。 ●希望逐步奠定 N4、N3 聽解能力者 ●具日檢 N4 左右程度者
	聽說讀寫--日本通 陳聆老師	㊡12/12 ~ 01/30	六午	7/28	城中	✦ 4,000 元	**本課程是以培訓「耳聽口說」為首要目標** ◆教材內容以影音為主，每期精選「生教材」從長篇學習「略聽」要點，再挑選精彩小片段內容，藉由課後聽寫，訓練「精聽」◆落實表達個人意見(說故事時間) ***NEW→***JLPT(N2~N1)自我健檢單元。**兩週一次（語彙、文法、聽解、讀解，分項解析），備考與實力養成並行！**		●積極希望改善個人聽、說、讀、寫能力者，皆推薦此課程 ●具備日語檢定考 N3 左右程度者 ●修畢推廣部經常班單日班 20 級或雙日班 10 級
日文週日學苑	溫故知新 日語實力養成班 張祐禎老師	12/06 ~ 01/24	日早	8/32	線上	✦ 4,500 元	本課程是針對「已經上完中高級文型但卻不知如何應用」、「已上完中高階課程卻害怕說畏懼聽」等學習者常見的諸現象所設計的課程，透過「豐富的語彙」及「中高級文型」做有系統的「溫故知新」，更能活化學習要點，厚實“中級”基礎，穩固奠定邁向“上級”能力，同時提升學習者在各場合之會話表達能力。		N3 左右程度的學習者 **張祐禎老師「日文專修班」有其他課程**
	筱萍的日語筱空間入門Ⅰ (週日早) 洪筱萍老師	㊡12/06 ~ 02/14	日早	8/24	城中	✦ 3,500 元	本課程將教授相關的文法句型，代入適當的會話內容，來達到兩者相輔相成，並能夠融會貫通所學，且自由自在的應用與發揮，以幫助學習者達到能夠說得一口活日文的最終目標！將一般基礎日語文法句型導入會話練習並利用教室活動增加運用活用的概念，以每週單元的方式推進課程。		●適合想要感受口說日文的快樂與成就感的同好者 ●歡迎已經學過一輪文法但想要更精益求精的日文學習者 ●約具備 N5→N4 程度者●**此班以打基礎為主**
	筱萍的日語筱空間-中階Ⅰ (週日早午) 洪筱萍老師	㊡12/06 ~ 02/14	日早	8/32	城中	✦ 4,500 元	**不想再困在「日語像機器人般生硬」的窘境嗎？想突破日語口語的學習瓶頸嗎？** 本課程適合有心想要學習口語文法、自然日語會話與增加聽解的日語學習者。 Ⅰ、自然提升口語會話能力：以「中翻日」訓練、並搭配文型語感解說、及場面設定對話訓練、以增加自然日語口說與應對能力。Ⅱ、提供錄音檔加強聽力訓練：提供相關錄音檔，以利學員複習，並可作正確且適當的聽力訓練，藉此加強日常生活會話之聽取速度，並能同步加速自然而然地習慣一些慣用說法。 **本課程適合有一點日文口語基礎，想自然而然提升口語能力者。**		●喜歡日本電視節目、日劇，想正確掌握語感運用和提升日文口說能力者 ●未曾修讀入門班或口語文法句型者，建議斟酌報名 ●約具備 N2 程度者
	筱萍的日語筱空間-入門Ⅲ (週日午) 洪筱萍老師	㊡12/06 ~ 02/14	日午	8/32	城中	✦ 4,500 元			●有心想要學習口語文法、自然日語口說與加強聽解能力 ●有一點日文口語基礎，想自然而然提升口語能力●約具備 N4→N3 程度者
	聽說讀-中級日語輕鬆上手 (日早) 曹延麗老師	12/06 ~ 01/24	日早	8/32	線上	✦ 4,500 元	本課程注重語言學習當中聽說讀能力的全方位發展，培養綜合性日語能力的學習。除了教授課本中級文章閱讀的方法與技巧外，也加強了所學文法文型的實際運用訓練。透過簡短例句以及小會話的練習，讓學習者可以一邊練習句型，一邊開口說。強化會話能力的同時也訓練日語聽讀聽力的養成。		●已具備新制日檢Ｎ4 程度者
	日本語会話-日曜の朝 武田牧人老師	12/06 ~ 01/24	日早	8/32	同步	✦ 4,000 元	●透過會話接觸文法，踏踏實實地練習！並且學習能切實運用於生活的會話 ●授課教師是母語為標準日語(東京腔)的老師。將指導學員加強聽力的訓練●將適時搭配日本文化、時事話題等內容。●每次上課都會錄製並提供學員錄製檔。不僅能同步線上參與，無法到課時更能利用錄製檔靈活練習。		●已學完『大家的日本語初級Ⅰ』者 ●曾學過 N5~N4 程度想重新複習深入者 ●男女老少都歡迎，呼朋引伴更樂見!
	HOT! 東吳丹尼~ 美之壺 VS ジャニーズ 陳慶彰老師	12/13 ~ 01/31	日早	8/32	城中	✦ 4,500 元	自推出以來，佳評如潮、越做越旺的新型態日本文化課程今年開始加入「歌舞伎」內容華麗登場!! 除了新亮點外仍承襲以往精采絕倫的課程內容：一、精研『美之壺』二、解析『傑尼斯』三、『快樂的附贈品』。上過的學生一致認定：「這是個令人心醉·沸騰的絕佳好課！無論日本文化或優質日文，皆在非常愉悅自在的氣氛當中，令人收穫良多。		●上過陳慶彰老師任何課程者皆可參加。 已相當了解動詞、形容詞、形容動詞的基本變化概念者亦歡迎參加
	New! **讀日文 話日語** 楊千嬅老師	12/06 ~ 01/24	日早	8/32	城中	✦ 4,500 元	透過時事短文與影音素材，培養學員的日語閱讀、聽解及口語表達能力，並學習運用所學句型表達個人觀點。學員能掌握短文及影音內容重點，正確使用新學詞彙與句型，並能針對相關主題以日語進行簡短發表與交流。 【課程特色】●精選報章雜誌時事短文，學習實用詞彙與文法句型 ●運用影片與音檔，提升日語聽解能力 ●透過跟讀練習發音，並針對閱讀與聽力主題，引導學員以日語表達個人觀點。		●修畢東吳推廣部經常班單日班至第 22 級 ●學習時數約 500 小時以上